

名流碩儒妙語雋趣折服人

● 胡濤（前立法院祕書長）

廣東國語兩俊傑

中華民國建國後的二十多年間，國人們公認在政壇中有三個名嘴：第一個是國父孫中山，他演講時雖帶有濃厚的廣東腔，但他在講述三民主義時深入淺出，晰理明確，竟能將這個硬性的學理來個軟著陸，卒使聽眾衷心信服。國人常用「天不怕地不怕，就怕廣東人說官話。」這句俗語來揶揄廣東人的表白，可是國父的卓越口才早已將這句輕蔑話拋到九霄雲外去了。在那專制時代，國父能不避言禍到處奔走去向民眾宣講非革命不能挽

救國家於危亡的大道理，就是靠他優越的口才去贏得國人的景從，因而他还額外地獲得一個勇猛的綽號叫「孫大砲」。第二位名嘴是為國父撰寫遺囑的那個廣東才子汪精衛，當他演講時一開口便能震動你的心田，叫你樂於傾聽。據聽過他演講的人都說汪口中吐出的一字一句都好像吸鐵石一樣，牢牢吸住你的神志，甚至有人誇讚汪身敗名裂。第三位名嘴是國父繼承人蔣中正貼身的謀士劉健群，抗戰前夕，日本軍累在我國東北地區作無理的

挑釁，意圖掀起戰端好從火中取栗，我鎮守北方大門的戰將宋哲元決定給日本鬼子一點教訓，蔣委員長因為抗日的準備未周，深恐宋的冒進會壞了大事，急得焦頭爛額，知道宋的個性不是輕易可以說服的，感到宋是個千軍易得一將難求的將領，不能觸怒，只好將說服宋的這個燙手山芋，丟給名嘴劉健群。劉領命前往拜訪宋並傳達蔣委員長的用意時，宋仍堅不改變初衷，劉計上心來用攤牌方式中賭博打梭哈時不能洩漏底牌的道理勸宋，想不到宋給劉來個回馬槍問劉：「如果鬼子硬要看我們的底牌時怎麼辦？」

「劉即配合宋的氣焰豁出去的答：『真要到那個時候，你當然要掀翻賭桌打它個唏哩嘩喇囉！』這一招居然硬把剛毅倔強的宋勸服了。」

劉健群巧舌立大功

另一件顯示劉健群卓越口才的事，是當日軍傾全力火速佔領了我東北和東南半壁河山迫我遷都重慶後，汪精衛突然變節密赴雲南省去說服雲南王龍雲附和他獨自與日本媾和的主張，又隨即潛往越南發表艷電，告知中央政府他的叛逃舉措。蔣中正又立即命劉健群去勸說龍雲堅守中央政府的抗日政策，不要接受汪精衛的蠱惑來破壞已經凝聚的全民共識，劉健群鼓其如簧之舌，巧用三國演義中諸葛亮勸說東吳王孫權不可投靠曹操的道理，給龍雲戴頂王位高帽子，說得龍心服口服，替中央政府穩住了西南一隅，功不可沒。

口才是民主國家中公職人員競選

獲勝必備的武器，遠赴國外留學的國人們就會觀察到每個競選人的演說都異常叫座，無論是遣辭用句和台風神韻都遠優於自己國內從事競選公職的人。美國很重視口才的訓練，他們在學校中的口才訓練課程就稱為 PLAT FORM（演講臺），學生們就善於利用課餘時的專屬組織和踏入社會後的民間社團集會的時機來磨練他們的口才，使他們的說話也成為踏入社會致富的一塊敲門磚。卸任後的柯林頓總統六年來就靠演講大賺了相當於新台幣的十四億元。

英美名人留名句

後世作為教條，林肯總統在匹茨堡演講時所說的 BY THE PEOPLE, OF THE PEOPLE FOR THE PEOPLE，國父把它翻譯為民治、民有、民享，便是一項傳之千古的政治民主的座右銘。甘迺迪總統所說的「不要問國家爲你作了什麼，要問你爲國家作了什麼。」還特別錄音從他真人一般塑像口中播放出來，不但深植人心，還為他的紀念館增加一些莊嚴氣氛。麥克阿瑟將軍退役時所說的「老兵不會死，只會凋零。」這句話已成為壯志凌雲氣概的典型例句。訓練口才就是要以言勝人，如果能適時參入一些幽默感，其功效就如虎添翼了。英美的國家領導就擅於此道，英國首相邱吉爾是其中的佼佼者，在第二次世界大戰德國攻勢所向披靡，英國岌岌可危時，他到美國去請求援助，他的演講技巧和他的幽默感就風靡了美國人。他到英國國會去接受議員們的挑戰時，沒有一個人可以難倒老邱。英國人還

曾戲謔似地說邱吉爾所領導的政黨所以能夠長久執政，就是依靠他的那張嘴，旨哉斯言。幽默感不但可取悅於人，有時還可化解紛爭，掃除遭受他人刻意口攻時的窘態。

胡適林語堂擅幽默

遠渡重洋赴國外留學的學人中由於耳濡目染，也有不少人成了雄辯之士，也能用幽默感來豐富他們的卓越口才，名作家林語堂便是其中之一，他還贏得幽默家的雅號，英文中「幽默」這個字便是由他翻譯過來的。他的英文成名作《遠景》還被美國紐約時報的書評中特別引述一段他的幽默文筆，指出林語堂的理想生活是：住的是裝置美國暖氣的英國小別墅，吃的是中國菜，討個日本老婆和外加一個法國小妾。他的作品能夠在美國暢銷，可以說除文采外，也靠他的幽默感。他晚年在台北一個學人集會上說

在美國獲得三十六個博士學位的胡適不但學富五車，而且善於言辭和幽默感。我國在一九四八年開始實施憲政，國民政府主席蔣中正特別親邀他出山競選第一屆總統，胡適謙辭後避秦遠去美國為國家拼外交，五十年代回到台灣出掌中央研究院，立法院院長張道藩曾代表社會大眾專赴機場接機並敦請他演講，胡適的卓越口才和他的幽默感一霎時便風靡了台灣民眾。幽默感是要靠一個人的機智，即必須配合講話時的情況臨時爆發出來才能產生畫龍點睛的效果。記得四十年代我們還在大陸的時候，全國政要菁英在江西廬山舉行一次重大集會，人們熟稱的胡適「博士」或「先生」一人風頭最健，在他破例的五度上台講話後回到座位時，遭到新聞界泰斗胡健中諷刺他多次上台講話的詩句，結尾的一句是「吾家博士又一回」，胡先生立即回贈一首打油詩：「那有好。

貓兒不叫春，那有蟬兒不鳴夏，那有蛤蟆不夜鳴，那有先生不說話？」胡先生這種由機智產生雅俗共賞的幽默真叫聽眾叫絕。胡適演講時擅創名句令人迴盪，「醉過方知酒濃，愛過方知情深」便是其中之一。

美國民間留傳一個有關幽默的笑話，一個好萊塢的女明星，長得相當俊俏，但頭腦簡單，她卻排拒追求她的許多帥哥男明星，反而去愛上一個絕頂聰明而面貌非常醜陋的劇作家，她對劇作家說：「如果你能和我結婚的頭腦，一定可以去問鼎奧斯卡金像獎，那該多好。」這位劇作家卻反問她：「如果我們的女兒有你的頭腦，又有我的醜陋，那如何是好？」

有人將國人的幽默感遜於英美人土的原由歸咎於「君子不重則不威」的儒家文化，又將國人拙於言辭的缺

國人言拙非孔子之罪

有人將國人的幽默感遜於英美人
士的原由歸咎於「君子不重則不威」
的儒家文化，又將國人拙於言辭的缺

必須配合講話時的情況臨時爆發出來才能產生畫龍點睛的效果。記得四十年代我們還在大陸的時候，全國政要菁英在江西廬山舉行一次重大集會，人們熟稱的胡適「博士」或「先生」一人風頭最健，在他破例的五度上台講話後回到座位時，遭到新聞界泰斗

，將來生個女兒有我的美麗，又有你的頭腦，一定可以去問鼎奧斯卡金像獎，那該多好。」這位劇作家卻反問她：「如果我們的女兒有你的頭腦，又有我的醜陋，那如何是好？」

美國民間留傳一個有關幽默的笑話，一個好萊塢的女明星，長得相當俊俏，但頭腦簡單，她卻抗拒追求她的許多帥哥男明星，反而去愛上一個絕頂聰明而面貌非常醜陋的劇作家，她對劇作家說：「如果你能和我結婚

點歸罪於孔老夫子在論語中所說的兩句話，即「巧言令色鮮矣仁」和「君子欲訥於言而敏於行」，這種說法不但扭曲了儒家文化的原意，而且也未

免太減損我們的志氣去助長他人的威風了。須知孔夫子本人就具有優越的口才，不然他怎能周遊列國去推銷他的主張？況且在四書中記載孔夫子就栽培出兩個口才絕佳的門生，一個是宰予，另一個是子貢。我們的新國家在二十年代就注重口才的訓練，那個時候的小學課程中就曾有過一門課叫「說話」，歷史學家黎東方在抗戰時期的大後方，還曾經舉辦過出售門票的演講會而且還相當叫座呢。

對人處事的應對進退需要口才，踏入社會與人交往也需要口才，試看政府機關和商務機構招聘人員時，除了詳察應甄人的資歷外還要再靠約談才能決定取捨，美國人把這最重要的二關稱為 INTERVIEW，可知口才是濟事之本。

人體如何大掃除 本刊資料室

手髒了，用水洗一洗，臉髒了，用毛巾擦一擦。那麼體內髒了怎麼辦呢？

「還原食物」清除自由基

何謂自由基？乃是人體氧化過程中的副產物，包括超氧陽離子自由基、過氧化氫及羥自由基等。可別小看這些「垃圾」，如同「微型炸彈」在體內「狂轟濫炸」，損害脫氧核糖核酸、膠原蛋白，破壞組織細胞，招致皺紋、老年斑等衰老符號出現及癌症、老年痴呆等多種疾病的發生。因此，及時清除這些「垃圾」，乃是強體防病的有效途徑之一。

如何清除呢？「還原食物」可助人一臂之力。據日本專家研究，「還原食物」擁有一超氧化物歧化酶、過氧化氫酶以及谷胱甘肽過氧化物酶等「武器」，增強體內抗氧化系統的實力，或使已經發生的氧化反應「還原」，進而抑制自由基的生成，并及時消除已形成的自由基，保持體內環境的純潔，消除健康隱患。菠菜、韭菜、南瓜、菜椒、豌豆角、蕃茄、胡蘿蔔、小青菜等蔬菜，大豆、核桃、花生、開心果、松子、杏仁等穀類食物以及糙米飯、豬肝湯等均有「還原食物」的作用。

抗污染食物清除污染物

現代環境污染日趨嚴重，從事某些特殊職業人員，受到污染物損害的機率與程度更大，以致成為包括癌症在內的多種疾病的禍根。慶幸的是不少日常食物具有抗污染的作用，如蔬菜、海帶、綠豆、蘑菇、豬血、木瓜等。蘋果則是水果中抗污染的佼佼者。

鹼性食物清除酸性成分

正常情況下，人體血液中的鹼性與酸性成分大致均衡，鹼性略占優勢，因而成弱鹼性狀態。如果酸性成分過多，就會變成酸性體質人，成為多種疾病的溫床（70%的疾病發生在酸性體質人身上）。

日常食物按其在體內的最終代謝產物之性質，可分為酸性與鹼性兩大類，前者如禽、畜、魚等肉食、蛋類、糖與米麵等，在體內的代謝產物為帶陽離子的酸根，可使血液偏酸，由於被視為高營養食品而受到人們的青睞與追求，因而使體內酸性成分增多。此時多安排蔬菜、水果、奶類等含鹼性成分多的食物，即可及時抵消過多的酸性成分，保障血液維持在略呈鹼性的正常狀態。海帶特別值得提，所含鹼度最高，居所有鹼性蔬菜之首位，每星期只要吃上3—4次海帶，你就不會成為酸性體質的人。