

和親拉攏蛇蠍女郎

戲說毛澤東之二十二

● 劉昌博（自由作家、中外雜誌特約撰述委員）

無路可退向西北行

毛澤東回憶統率紅軍攻入雲南的這段日子，可謂百味雜陳，香艷刺激，驚險恐怖兼而有之。苗族姑娘「小巫女」阿詩芬施放的「蠱毒」，整得他死去活來，幾乎性命不保。傣族少女「小辣妹」阿卡娜，醋火悶燒，心狠手辣，險些閹割了他的「命根子」。

從此，他對滇省少數民族婦女的觀感改變了，再也不敢迷戀她們的桃花面，卻十分恐懼她們的蛇蠍心。於是，他想起黔省那位老仙娘的偈語忠告：「……苗疆豈樂土？莫迷兒女情，欲展凌雲志，速往西北行。」乃決心放棄雲南烏蒙山區根據地，朝向不可預知的西北進軍。

可是，令毛澤東頭痛的難題來了：蔣介石已調集其嫡系部隊和川、黔、湘、滇、桂等五省地方軍閥部隊五、六十萬兵力，列陣於川南金沙江北岸，以逸待勞，等待紅軍自

投羅網。再者，蔣介石正打算從皖、鄂、湘三省徵調大軍十五萬，溯長江而上，進駐四川境內，企圖徹底殲滅紅軍於川南地區。

此時，毛澤東眼見朝西北進軍的通道被堵住，他又玩了一記「聲東擊西」的游擊戰術，派出一支精銳的突擊隊，號稱五萬大軍，兵分三路向雲南省會昆明挺進，北路已攻佔滇北重鎮東川，東路攻進昆明郊區的大板橋，另一路竄進距昆明八十四公里的路南縣石林風景區，使昆明城內一片大亂。

雲南軍閥龍雲、盧漢誤以為紅軍要會攻昆明，除了破口大罵毛澤東片面撕毀雙方簽下的秘密協定，是個不守信諾的偽君子、真小人與王八蛋外；再方面匆匆把在滇西防堵紅軍的主力調回昆明增防，另方面急電蔣介石調派大軍前來防守昆明。

蔣介石當然不願昆明落入紅軍之手，故此他急將皖、鄂、湘三省的十五萬大軍改調雲南昆明。如此一來，毛澤東可樂了，前面的政府軍實力不致再增加，後面已無滇軍追

擊的顧慮。於是，他率領紅軍主力部隊朝西北直趨金沙江畔。

利用巧計渡金沙江

一九三五年初夏，雲南天候已相當燠熱，許多紅軍難以適應，再不撤離，後果堪憂。當紅軍主力從滇省準備北渡金沙江進入四川時；但見金沙江的滾滾江流，穿行在川、滇邊界的深山狹谷間，江面寬闊、水流湍急、形勢異常險惡；如果紅軍不能北渡的話，則有被政府軍壓在深谷江岸，慘遭殲滅的危險。

當時，前有激流惡水、險灘暗礁，後面顧及敵人追兵，緊跟不捨；頭頂上害怕飛機炸射，半渡時耽心遭到攔擊。紅軍爲了爭取時間，想盡方法，才在四川通安與雲南落雲、鹿塘之間的皎平渡搜來七隻小船，將輕便裝備的突擊隊員偷偷地渡過了金沙江，佔穩對岸橋頭堡。

毛澤東看到先頭部隊陸續渡江，更憂心

後面的大隊人馬該如何快速偷渡過去。正要離開哪個瞭望的崖洞時，才發現尚有大批的軍械、彈藥、糧秣、輜重及行李等堆積在南岸。因為蔣介石下令燒掉南岸各渡口的所有船隻，而金沙江以每英里十八英尺落差比率向下陡降，小船無法載運重型裝備渡江。

大家一籌莫展，最後毛澤東想出新點子，叫士兵們上山砍伐巨木，然後用卯釘和粗繩綁紮成木筏，再橫江懸牽一條巨型繩索，兩端牢綁在岩石上。軍械、彈藥、糧秣等放置木筏上，士兵們拉住橫江巨型繩索，來往載運過江，但數量有限。

爲了快速渡過金沙江，毛澤東派出一支先遣部隊，仿照一年以前巧計偷襲貴州遵義的伎倆，趁著霧夜化裝成當地的警察、稅務人員及地方部隊士兵，擠坐在一艘木船上，船頭插了一面國民黨的旗幟，沒有經過檢查就渡過波濤洶湧的江面。

紅軍上岸後，即偷偷地潛入渡口駐軍的營房，發現守軍有的正在全神貫注的打麻將，有的圍在一團呼么喝六的擲骰子，還有些躺在床榻上悠然自得的抽鴉片煙，而將槍枝斜靠牆壁邊。紅軍輕易地把全營房內的守軍繳了械，然後馳往渡口，搶下了七、八艘大木船划過南岸，再與木筏併用，大批軍用物資得以快速載運過江，紅軍完整地進入了一「天府之國」的四川。

紅軍渡江花了九天時間，毛澤東在渡口的崖洞裡瞭望，督導指揮，一直呆了九天，

看到渡江成功後，他才離開洞口，是最後一批渡江的人員。

兵不厭詐聲東擊西

過了金沙江後，毛澤東鬆了一口氣，率領了疲累的紅軍繼續向西北行進，先經過夷族地區，橫阻前面的是天險大渡河。

大渡河，乃是清代末年太平天國名將石達開率領四萬大軍在此渡河不成，落得兵敗被俘之地。整整七十二年後，熟讀歷史的毛澤東，耽心重蹈覆轍；他到岸邊山頭觀察，但見河水湍急，水勢奔滾，凶猛異常，無法泅渡，即使渡船也難免有傾覆的危險。因爲，河水的流速，賽過金沙江很多。又據「三國演義」記述：諸葛亮率領大軍「五月渡瀘」南征時，爲了渡過大渡河，也犧牲了許多英雄好漢。

這兩個歷史故事，毛澤東都很熟悉，諸葛亮和石達開都是他最欣賞欽佩的人。爲此，他踟躕河岸，猶豫起來；因爲，這是軍事史上最難渡過的一條河啊！

這時，蔣介石急從昆明又飛抵重慶，坐鎮鵝嶺官邸指揮政府軍，務必要在在大渡河岸殲滅共產黨。他用飛機向紅軍陣地撒下傳單說：「毛澤東已步入石達開的後塵，走向死亡之路。」如果，毛能及早投降，就不致死得像石達開那般難看。據說石達開被俘後，押解成都以「凌遲」致死，即砍斷四肢，割切成肉片，絞拌爲肉醬。

瀘定橋是大渡河上，唯一的一條鐵索吊橋，它是由十三條鐵鍊鈕組成，兩端固定在兩岸的巨大崖石上，它以水面上兩百英尺的高度，橫跨於滾滾湍急的河水上空，看起來像是馬戲班雜技演員所走的哪條懸空鋼絲。平時，橋面上是鋪著一塊接一塊的木板，排列在鐵鍊之上，作爲兩岸鄉民來往的「天梯」險道，步行其上，搖幌飄盪，十分驚險，膽小者不敢通過。

駐守對岸橋頭的一營政府軍，爲了等候紅軍自投羅網，早已將接著紅軍哪一半橋上的木板，一塊塊地抽掉了，只剩下叫人望而生畏的鐵鍊而已。

毛澤東深知兵貴神速，爲了減少敵人有充裕時間從事類似的這種決戰前的準備工作；他下令三萬五千多名紅軍，必須於二十四小時內趕到瀘定橋附近山谷埋伏，等待攻橋命令。

另一方面，他認爲兵不厭詐，聲東擊西是最佳戰術。他派出兩支特遣部隊分赴瀘定橋上下游各十華里處，佯裝要搭建竹木橋渡河；於是守橋的一營敵軍緊急地派出兩連人馬分別馳往上下游防守。如此一來，駐守瀘定橋頭的敵人已剩下一連人。雖說實力大爲削弱，但防守一個絕險的橋頭堡，仍綽綽有餘，何況還有兩個重機槍陣地把守橋頭。

戰鬥慘烈驚天泣地

毛澤東爲了爭取時間，必須搶攻瀘定橋

，他決定採用置之死地而後生的「自殺式」戰術。他和朱德、劉伯誠、鄧小平等挑選出兩批「敢死隊」勇士，共有一百二十二人來執行攻堅的任務。

趁著拂曉時分，河上霧氣尚未散盡，二十二名打頭陣的敢死隊士兵，他們將手榴彈與毛瑟槍綁在背後，腰間還懸有刺刀，然後像猴子一般攀住橋上虛懸的鐵鍊，伏身爬行前進。如果還活著的話，他們可以爬到橋上有木板的另一端，近身攻擊守軍的重機槍陣地。

不幸的是，他們的攻擊行動，不久即被守軍發現，猛烈的子彈噴射出來。當然，在沒有掩護的鐵鍊上，他們大部分中彈後，再跌入急湍的河水中死了。

打頭陣的敢死隊中，只有五個人奮勇前進爬到橋上有木板的另一端，他們將手榴彈拋擲到守軍的陣地內，炸毀了哪兩挺要命的重機槍。

後面的一百名敢死隊士兵每人抱了兩塊木板，快速地奔向橋端在鐵鍊間鋪排過去，一塊接一塊，從這一端接到另一端；前仆後繼，像在運動場上的接力賽跑，木板變成了接力棒。

政府守軍為防堵紅軍敢死隊的瘋狂進攻，將各型火炮所噴出的子彈射向鐵鍊吊橋上；而紅軍為掩護敢死隊進攻，也將各型火炮的子彈噴向守軍的陣地。以致瀘定橋兩岸，炮聲隆隆，殺聲震天，鐵血交併，戰鬥進行

十分慘烈，驚天地而泣鬼神。

可是，在瀘定橋兩岸附近山峰上，則有許多當地土著民族的男女老幼居高觀戰，各為自己所支持的一方吶喊助威，仿如在觀賞一場驚心動魄的鬥牛比賽。這些觀戰的土著民族有：黑夷、白夷、番人及羌人。

狡猾狐狸妙用戰術

政府守軍先是護橋，看見不怕死的紅軍像煞撲火的飛蛾一般衝來；於是守軍決定拆橋，先把他們哪一邊的木板也拆掉；直到來不及的時候，他們才在木板上灑下煤油及石蠟油，引火燒橋；最後居然用斧頭欲砍斷鐵鍊——毀橋。

這時，毛澤東在橋岸邊的崖洞指揮所，耽心鐵橋斷毀，功虧一簣，他不顧自身安危，奔出崖洞高喊：「……同志們向前衝呀！這是紅軍決定存亡的一戰，快衝呀！……」

毛澤東的呼喊聲，激勵了紅軍敢死隊的士氣，他們像受了地心引力的作用一般蜂擁而上，越來越多的敢死隊員從鐵鍊橋這頭踏著死者的屍體血跡衝鋒過去，哪邊飛過來的子彈越來越稀少了；他們血脈噴張地叫喊著，以跑百米的速度穿過燃燒的木板，終於邁步跨上對岸守軍的橋頭堡陣地。

守軍被此一雷霆萬鈞的瘋狂攻勢嚇破了膽，有一部分在被打敗之前就已經撤離防守位置；另一部分則舉手投降。哪些派往上下游馳防的兩連守軍，得知中了紅軍聲東擊西

詭計，急著返防救援，各在半途也被紅軍伏擊潰敗。

那天自願擔任敢死隊搶攻大渡河的人，年紀都在二十五歲以下。尤其參加打頭陣的二十二人中，只有五名搶攻橋頭堡成功倖而未死，都成了紅軍的戰鬥英雄；後來皆獲得毛澤東親手頒發的榮譽勳章。

坐鎮重慶指揮作戰的蔣介石，這次又上了毛澤東佯攻昆明，實竄西川的當；得知紅軍主力連續強渡金沙江及大渡河後，拍桌大罵毛澤東是隻狡猾的狐狸精，殺人如麻的妖魔王；並指責四川軍閥部隊作戰不力。接著他急出動空軍沿途炸射。

由於，渡河的三萬五千多紅軍，已快速藏匿於川西的高山深谷中，空軍炸射的威力有限。

這次毛澤東能夠突破政府軍的川南防線，探究原因有三：一是佯攻戰術的巧妙運用，假裝要攻佔昆明，分散了對方的兵力。二是蔣介石的自私與輕敵心態，只派遣川、黔地方軍閥部隊防守第一線。三是紅軍北渡金沙江、強攻瀘定河的日子裡，天空陰雲密布，江上霧氣瀰漫，飛機派不上用場。

進入夷區傷透腦筋

毛澤東的下一步行動，是希望早些與紅四方面軍張國濤會合；可是張國濤盤據於川、陝邊區，必須穿越川西廣大的山岳地帶；而這些蒼莽山區裡，卻住著生性猜疑而又十

分驍悍的夷人。不跟他們打交道，攀交情、搞好關係，外地人就是插翅也飛不過去。

紅軍初次進入夷區，吃了不少苦頭；夷人部落的人爲了表達他們對外人侵入的不悅，不時從山崖上推下巨石砸人，或伐竹木阻塞羊腸山路，甚而拆毀了夾口的木橋；這些小動作就夠毛澤東傷透腦筋了。

夷人又叫彝人，俗稱羅羅或羅羅，在古時是稱沒有文化的民族，如泛稱的「東夷」，即是指在我國東方的倭寇——日本人。

按四川西南及西北邊區一帶，住民極爲複雜；尤以在雷波、馬邊、屏山、松藩、懋功、昭覺、峨邊、會理等縣境內，均散居着大量夷人。

夷人分爲黑夷與白夷兩種；黑夷是夷人的正統，居於主動地位。白夷是漢人被俘擄而受同化者，處於奴隸地位。

夷人血統最純嚴，黑夷的姑娘，不能婚配他族的男子，身價也最高，在當時凡訂一黑夷姑娘，非得花上三、四百兩銀子不可，容貌清秀美慧者，尚不止此數。至於白夷姑娘，身價則甚低，只要三、五十兩銀子就足夠了。因爲，夷人論婚嫁，近乎人口交易的一場買賣。

倘若黑夷男子與白夷婦女通姦，其妻即不齒其夫的醜行，可單方面宣告離婚。如果，白夷男子姦污了黑夷婦女，則黑夷婦女必自殺以雪其辱；而白夷男子被抓捉，通常是被黑夷人用亂石砸死。

夷人普通青年男女的婚姻，必先自由戀愛，多是在山野或節慶日的歌舞場合結識，經過「試婚」的熱戀階段，情投意合，然後才通知雙方家長，請來「伯母」——巫師舉行訂婚禮。

訂婚時，先宰豬一只，宰完了後，須先檢視豬體上缺口的多少，以三、四缺者爲最佳，否則以爲不利於婚事，婚約因以取消。此時，若女方因「試婚」而懷孕，也可另擇郎君。結婚後不足期而產子，男方也不以爲怪。

夷人迷信鬼神，舉凡一切交易、婚嫁、慶弔、疾病之類，莫不委諸鬼神。當地的巫師，夷語稱爲「伯母」，是人神及人鬼間的靈媒；他們符籙咒語，主宰了夷人的命運。

夷族的男子驍勇善戰，攀爬懸崖峭壁、矯健敏捷有如猴猿，唯出戰前，必先用刀斬下公雞頭，然後拋擲門外，再觀察雞身朝向何方？即向此方位進軍；倘若雞身朝向屋內，則高掛免戰牌，避而不出。

陰曆六月二十四日，爲夷人一年一度的最大節慶日；這一天，家家戶戶，烹羊宰牛、殺豬斬雞，以盛宴慶賀；並於當夜開一盛大的「火把會」，舉行「跳鍋莊」。男女老幼依序圍坐鍋莊四周，各執笛子、竹笙、口琴等，大家一齊跳舞、歌聲樂聲，同時唱奏，熱鬧非凡。

歌舞畢，曲終人不散，盡歡仍不歇；還要各持火把到野外嬉戲，此時正是男女青年

尋找意中人的好時光；雖是漫山遍野，照耀如同白晝；但在茂草密林的隱蔽處，情侶幽會纏綿，徹夜不歸。夷人的狂歡作樂，以此夜爲最。

入境隨俗先恩後威

毛澤東率領紅軍血戰川西、強佔瀘定橋，飛渡大渡河後，翻山越嶺朝西北方向進軍。一日抵達瀘定縣北端的烹坝，它位於大雪山山的東麓，距離大渡河與雅拉河的會合地不遠，是夷人上山狩獵或採藥必經之地。獵戶狩得獵物，多到此一山麓烹食，故名「烹坝」。

湊巧，這一天正是陰曆六月二十四日，乃當地夷人的節慶日，爲防範外人侵擾，各處山隘派有夷兵把守。毛澤東的先遣部隊被阻於山勢險峻的頭道水磨岩前，進退不得；毛觀察地形，如揮兵強攻，必然犧牲慘重，往後山路崎嶇，後果堪慮。更須顧慮後面有追兵趕上，伺機夾擊。

探詢原委，始知夷人並無惡意，只是害怕紅軍通過村寨時像以往的川軍一般，需索無度，又軍紀敗壞，搞得雞飛狗跳，寨區騷亂不寧。何況又適逢夷人的節慶日，按夷人習俗必須飲宴狂歡，竟日歌舞作樂，以示隆重慶祝，其盛況彷彿漢人過春節一般。當然不許外人進入，破壞了節慶的歡樂氣氛。

毛澤東以其在雲貴高原的經驗，對待扼據山區的土著民族必得入境隨俗，先恩後威

，先禮後兵，切忌盛氣凌人，魯莽行事。

於是，毛澤東派高參張湘岳代表送上來福槍二百支、子彈一千發、銀洋一千塊，作為慶賀節慶，來客拜地主的修好善意。夷族的頭人（即頭目或酋長）收下重禮，十分歡喜，為一盡地主之誼，指名要邀請紅軍的「頭人」前往村寨參加節慶盛典，將以貴賓之禮相待。同時，為示禮尚往來，夷族頭人送來大批牛、羊、豬及山產獵物、釀酒及蔬菜等，犒賞紅軍的先遣部隊。

據高參張湘岳回營報告：他送禮品到夷寨，赫然發現其頭人是位中年婦人，夷名叫木札克眉，綽號「辣蠻娘子」，為人豪邁爽朗，愛恨分明，行事作風兇狠溫柔兼而有之，故有此綽號。她有個芳齡十七歲的獨生女兒，夷名木札伊敏，美慧有才藝，且是一位慍悍的女戰士。她們母女二人獨霸一方，使附近山區黑、白夷人刮目相看，不敢侵擾其轄區。

在大雪山區民族複雜，單是夷人即分為祝爾、瓦札、巴且、果基、巴久等五個家支，其中以祝爾家支實力最為強大，擁有兩千八百多人槍，手持刀矛弓箭者尚未包括在內。十五年前，祝爾家支頭人木札哈拿遭白夷人暗殺死；由其子河洛克搭繼承，不久與山區白夷爭奪雅拉河上游河域監控權，兵敗戰死；遂由唯一的胞妹木札克眉臨危受命。

木札克眉為報父兄慘死的血海深仇，團結族人，勵精圖治，後向白夷挑戰，奪回雅

拉河上游的河域監控權，聲勢大增。殊不知她招贅的黑夷丈夫洛洪乃丹，卻暗中與一白夷美女通姦，她知情後，不齒其夫與仇家女子發生姦情，憤而宣告仳離。可是，其夫叛逃後，公然與白夷女子締婚，且聽命白夷驅使，處處給族人作梗。木札克眉忍無可忍，率領黑夷突擊戰士，夜襲白夷村寨，擒獲了洛洪乃丹及其白夷妻子，亂槍射殺，將此姦夫淫婦首級懸掛村寨大樹上示眾。從此，她的「辣蠻娘子」綽號，震懾了整個山區。

豪放活力打動芳心

毛澤東讚賞木札克眉，有膽有識，敢愛敢恨，是山區巾幗英雄；而滇省烏蒙山北麓倅族刁蠻公主阿卡娜，綽號雖叫「小辣妹」，但與川西的「辣蠻娘子」相比，霄壤有隔，遜色甚多。而她的獨生女兒木札伊敏，順理成章地成了祝爾家支的「辣蠻公主」；經母女二人的打拚，論實力已是五個黑夷家支的翹楚。

如今，黑夷祝爾家支頭人木札克眉母女，指名邀請紅軍的頭人——最高領導者赴會參與節慶盛典；而毛澤東是紅軍名副其實的「頭人」，他當然不能在兩個黑夷婦女面前做縮頭烏龜，倘若不賣「面子」給她們母女，要是老羞成怒，紅軍的處境將不堪設想。

毛澤東用右手搔抓了幾下頭頂的亂髮，略加思考，遂決定準時赴會。在場的將領朱德、彭德懷、劉伯承等勸他應以紅軍安危為

重，不可冒險前往。惟有鄧小平獨排眾議地笑說：「我對毛主席有信心，十多年前他先後獨上九嶺山與井崗山，不但沒被山上土匪頭子『幹掉』，且兩度做了新郎倌，喜劇收場。一個月前，他在雲南獨上烏蒙山，『小辣妹』阿卡娜也沒有割掉他的『命根子』。毛主席有膽識、有智略；對付大雪山麓兩個黑夷婆娘，牛刀再試，大家安啦！」於是大家被說服，相信他們的毛主席總是個「有辦法」的人，何況對手是女人，大可等著喝「喜酒」吧！

於是，毛澤東只帶了一名隨員，身上未攜帶武器，從容不迫地進入黑夷村寨，由寨丁伴護沿著彎曲山路上爬至一狹長的坳子，但見木札克眉母女及其族中長老前來歡迎。並邀請毛澤東到一個像是司令台的看台入座，觀賞夷人節慶的民俗遊藝表演。

坳子周遭山坡上擠滿了看熱鬧的人潮，表演節目有：夷人青年健兒的賽馬、技擊、鬥水牛、搶豬、爬高竿、肩扛石頭競走等，充分展示出山野夷人雄健的體魄，敏捷的身手。中間穿插夷族姑娘的歌舞，嘹亮的歌喉，曼妙的舞姿，花團錦簇，美不勝收；整體上看來雖略嫌單調重複，沒有滇省的變化多端，但一樣叫人眼花撩亂。激賞不已。

毛澤東趁兩個節目出入場的空檔，向黑夷頭人木札克眉母女送上兩包禮品，她們打開一看，眼睛發亮，驚喜的楞住了。這些禮物都是婦女們喜愛的，金簪、金戒指、珍珠

項鍊、翡翠玉鐲等。這些上品首飾，皆是紅軍在滇、黔兩省清算鬥爭豪門股商、軍閥土司家宅搜來的戰利品。

她們倆母女被這些珍貴禮品迷呆了，也被毛澤東的豪華懾服了，心防隨之瓦解，認為他不是政府軍宣傳的殺人魔王，而是一個文質彬彬的豪闊紳士嘛！

塢子上的壓軸戲，是夷族姑娘的「嘉賓譙舞」，舞者分爲三組，各持酒杯、竹篴及銀盤，翩翩起舞，酒杯與竹篴擊出不同的節奏，清脆悅耳；這是一個歡樂而熱鬧的節目。

其最高潮是邀請來賓進場千人共舞，木札克眉母女不由分說，拉著毛澤東進入場中，手牽著手，圍成圓圈，跟著歌聲節奏起舞；好在舞步簡單，他還算跟得上。

毛澤東有一個異乎常人的癖好，愈是年輕漂亮女人多的地方，他的精神就愈興奮，心情就愈爽朗，動作就愈敏捷；彷彿變成了一個二十郎當歲的小伙子。他的豪放與活力，贏得了這對母女的好感；更打動了木札克眉寡居多年的寂寞芳心。

哪天晚上的節慶晚餐，成了歡迎毛澤東的盛宴。四川人長於烹飪；川西的黑夷受到感染，能燒出道地的川菜。川菜的特色跟湖南人一樣，無辣不成菜，各菜中都拌和了辛辣與椒粉作調味料，可知川人多麼嗜食辛辣及麻辣口味。此外，川人又嗜食漬物，漬物分鹽漬、糖漬兩種，又以鹽漬者爲主，普通

也調拌辣味，如辣泡菜、辣胡瓜、辣茄子等。

宴上沒有海味，卻儘多山珍如：鹿、兔、野豬、虎豹等走獸的肉；天上飛的尚有：山雉、鷓鴣、野鴿等；最奇特的山珍是「紅燒熊貓」、「清燉猴腦」。各菜皆放有辣椒調味，毛澤東吃得胃口大開，津津有味。而黑夷頭人木札克眉母女，綽號「辣蠻娘子」與「辣蠻公主」；故因其對待情敵或宿敵，心狠手辣；嗜食辣椒也是原因之一。

毛澤東常說：能吃辣椒的人革命性強。哪天他可碰到能吃辣椒的高手，大家脾味相投，莫不開懷暢飲起來。毛的酒量不如她們母女，但嗜食辣椒的段數則是棋逢對手，難分軒輊。

按照夷人習俗，晚上舉行的「跳鍋莊」盛宴後，緊接著是盛大的「火把會」，族中男女各持火把到野外嬉戲。毛澤東於酒酣耳熱之際，女主人木札克眉，遣走了女兒，避開了族人，毛被她拉著上山觀賞一年一度的「火把會」。

天空下弦月斜掛，繁星閃爍；而村寨附近的山嶺上、彎路間、塢子裡、溪河畔，一簇簇、一堆堆、一排排的火把，像煞游動的火龍，奔騰的火海，把山野照耀宛如火樹銀花。許多相戀的情侶，選妥了在林叢中的如茵草地，熄滅了手持的火把後，兩顆燃燒的心，兩具熾熱的胴體，就靈肉一致地纏貼起來。

蟲毒消除享受激情

毛澤東身上的「蟲毒」消除後，體力恢復，精力也充沛了；隨即轉戰川西，已有兩個多月未碰過女人。而黑夷女頭人自從丈夫死於非命後，寡居獨處，身心亟需愛情的滋潤。他倆仿照那些夷族情侶一般，熄滅了火把，在草野裡情不自禁地「偷情學少年」，瘋狂地、恣意地享受激情的歡愛。但這一切，並未瞞過「辣蠻公主」的眼睛。

第二天，毛澤東完成了他冒險進入黑夷村寨的目的，因爲女頭人木札克眉答應開放祝爾家支轄區山道，讓紅軍安全通過，爲期十天。

可是，她的獨生女兒「辣蠻公主」木札伊敏，耽心其母親被愛情沖昏了頭，上了毛澤東這個漢人的當，搞到「引狼入室」的悲慘結局。她知道母親決定的事，反對難有效果；於是只好提出三個附帶條件：

(一)紅軍通過祝爾家支山道時，不得騷擾夷民，否則隨時關閉各處山隘。

(二)紅軍通過山道以十日爲期，在此期間紅軍頭人——毛澤東必須留在村寨作客——人質。

(三)紅軍必須再送步槍八百枝、銀洋二千元，作爲借道的補償。

爲形勢所逼，毛澤東不能討價還價，惟有照單全收，滿口答應。至此，他才恍悟看走了眼，先以爲「辣蠻公主」，只是個十七

、八歲的嬌縱姑娘而已；誰知卻是個厲害角色，其「辣蠻」的程度，勝過其母甚多。倘不小心對付，及早「擺平」她；如果她刁蠻任性起來，變生肘腋，豈不前功盡棄？

此後的十天限期中，紅軍大軍三萬五千多人，從村寨外山道緩緩朝西北方向通過，沿途購物用現金，秋毫不犯；使哪些疑懼紅軍會趁機入侵的人，也安了心。

陷身村寨作人質的毛澤東，表面上看來他是以貴賓身分陶醉於溫柔鄉裡，骨子裡他為了紅軍的安全，苦不堪言。一方面他要應付女頭人木札克眉「性饑渴」的需求，另一方面他又暗中討得「辣蠻公主」的歡心，他夾在中間，誰也不敢開罪。

偷情聖手情場健將

毛澤東畢竟是情場健將，偷情聖手，他登峰造極的調情功夫，展現了威力；第三天他就瞞過女頭人木札克眉，把她的獨生女兒「辣蠻公主」馴服了，擺平了。

他在溫柔鄉裡流汗，往往能減少紅軍在戰場上流血；因為，他的「命根子」與紅軍的「槍桿子」，同樣是共產黨打天下的犀利武器。

當紅軍通過黑夷祝爾家支所控制的三百多華里轄區的山道時，發現哪些峭壁山崖，險峻山隘，狹長山谷，陡窄山徑及急湍溪河；有一夫當關，萬夫莫入的形勢。如果，不是毛澤東的「命根子」征服了女頭人——木

札克眉母女；單憑「槍桿子」去闖關，紅軍真不知犧牲多少生命，流淌多少鮮血？

事後，周恩來、彭德懷等嘲諷毛澤東同時搞上母女二人，似乎違悖倫常；毛笑說：「你們沒有讀透中國歷史，不可妄加批評。

唐代太宗、高宗父子同時搞上武媚娘（即武則天）；及後唐玄宗把兒媳婦楊玉環納入後宮做妃子（即楊貴妃），都是「父子同塵」

；但他們卻締造了『貞觀開元』的盛世。兩宋時代重視男女之防，而忽略了國防，導致二帝被俘，南宋偏安一隅。可見男女性愛行為，實與國家興亡無關。我是為了紅軍的安危，效法先賢而已，只有食古不化像宋代的腐儒學究，才妄加貶議！」他的一番話，說得周恩來、彭德懷等啞口無言。

「說老實話，木札克眉母女並非美女！

」毛澤東頗為委屈地說：「她們生活在大雪山麓，海拔三千公尺以上，空氣稀薄，呼吸困難；因之肺活量夠大，胸乳豐滿碩聳，肌膚褐粗，有肉感，有性感而乏美感，為滿足她倆的性需求，精疲力竭，虛汗淋漓，我內心的苦你們知道嗎？為了中國共產黨，為了紅軍的安危，我的腦力、心力、精力都快耗盡了，你們還來嘲諷我，有良心嗎？我是在做速食性的『和親政策』，像漢代王昭君北嫁匈奴、像唐朝文成公主西嫁吐蕃，只是陰陽互易而已！犧牲小我成全大我則一哦！」

從此，中共黨政軍要員，在「長征」途中，對於毛澤東的亂搞女人，有時並非貪

戀美色、沉迷肉慾之樂，而是在推展速食性的「和親政策」。故此，不再嘲諷、訾議及批評；反而給予同情、寬容與激勵。大家明瞭，與其讓成百上千紅軍在戰陣中淌血，毋寧讓毛澤東獨個兒在溫柔鄉裡流汗！

長途折磨瘧疾加重

毛澤東在祝爾家支黑夷村寨留作「人質」的日子裡，「流汗」太多，精力透支過度；當他離開這個村寨不久，便病倒了，用擔架抬著走，他害怕又中了「蠱毒」。旋經兩名隨軍醫生尼爾生和姬鵬飛（後來一度擔任中共的外交部長）仔細診斷：認為是身子虧虛，抵抗力弱，再度得了瘧疾。在這個最困難的時候，又沒有特效藥——奎寧丸，忽冷忽熱的病狀，可整慘了這位「長征」的風流和風雲人物。

不久，又發現有兩支夷人攔阻山路，聲言要援祝爾家支例子索討「買路錢」。經查報得知，山隘左前方是一支黑夷部眾，山隘右後方是一支白夷人馬。他們原本是宿敵，為了向撤退中的紅軍勒索槍械財物，居然聯手傾巢而出，且指名要紅軍「頭人」毛澤東前往談判。

毛澤東在病中，不能前往；他乃派紅軍將領劉伯承冒充應約，反正他們從未見過毛澤東。劉是四川開縣人，體型碩壯，外表跟毛有些相似，且同樣喜讀「三國演義」及「水滸傳」等中國古典小說。少年從軍時，很

愛「擺龍門陣」及「扯把子」，曾參加「袍哥」、拜過「香堂」。

他利用白夷和黑夷間的矛盾心態，先後分別與兩者的頭人歃血為盟，建立類似「桃園結義」的兄弟情誼；只要答應讓紅軍從他們的轄區穿越而過，即送步槍五〇〇支，銀元一千五百元；否則就送給另一方。他們爲了要面對在地的宿敵，當然都同意了。

由於沿途的夷人家支繁眾，這樣搞下去，紅軍怎能受得了。於是，毛澤東想出了一個妙計，挑選兩支突擊隊員，裝扮成白夷與黑夷，趁黑夜分別突擊對方，搶劫糧食牲畜，供應大軍食用。從此兩夷間的誤會雪上加霜，分別廝殺起來，無暇他顧，紅軍得以順利穿過許多山隘。

總之，紅軍在「長征」的路途上，過了危險，還是危險，跨過難關，還是難關，一路風聲鶴唳，草木皆兵，可謂險象環生。當然，如果不是有著這些非人所想像的艱難困苦；長征！也就不會最終成爲中共黨史上——首壯烈的史詩。

紅軍在短短的兩三個月內，才渡過金沙江與大渡河不久，又要穿過兇悍夷族人盤據的山岳地區，接著又遇上千年雪山——大雪山。

大雪山又名夾金山，交錯於川、康邊界上，位於大渡河與雅礱江之間，主峰貢嘎山在瀘定、康定兩縣南端，海拔高達七千五百五十七公尺，是川、康兩省的最高峰；南下

綿延至金沙江曲爲止。又有一支向東南走，即是大涼山，盤互於越雋、馬邊、峨邊、雷波等縣。

如果，沿大雪山朝西北走，即進入四川第十六督察區，專員公署設在茂縣，轄區盡屬山區，幅員遼闊，下轄懋功、松潘、理番、汶川、茂縣、三屯、撫邊、崇化、綏靖等九縣。大雪山及邛崃盤互境內，民族複雜，卻是番族人聚居的區域，物產以藥材爲大宗。

當毛澤東率領紅軍朝大雪山竄逃時，蔣介石坐鎮重慶，指揮四川各地軍閥地方部隊圍剿。川軍將領中的劉湘、楊森、王陵基、孫震等與中央的關係較密切，對剿共戰事較熱心，戰鬥力也較強，但他們的部隊卻多駐守於川南地區。而劉文輝、鄧錫侯、田頌堯等的部隊則駐守於四川西北地區，他們與中央的關係疏遠，戰鬥力也較弱，對剿共戰事陽奉陰違，敷衍了事。

因之，毛澤東幾經盤算，決定不南下大涼山，旨在避免跟駐守川南的川軍反共部隊打硬仗。採取避實就虛策略，向敵人圍堵軍力較薄弱的西北方向進軍；可是，卻要攀爬穿越雪積千年的大雪山脈。

大雪山的山勢巍峨，終年積雪，在海拔六千公尺以上的雪峰有六、七十座；紅軍在雪地舉步維艱，山陡雪滑馬行無路。山頂寒風刺肌，空氣又稀薄，以至於不能坐下來休憩，因爲只要一坐下，就可能再也站不起來。

紅軍的官兵們，在川西沿途征戰，人不能飽食，衣僅可蔽體，要爬過這座高聳入雲的大雪山，體力和禦寒能力都差的人，就會遭到大自然的淘汰，長眠於千年積雪的山嶺之間了。毛澤東的瘡疾未癒，士兵用擔架輪流抬著他走，爬陡岩時耽心從後面滑落下去，下陡坡時害怕從前面滾滑出去，心驚膽顫，險象環生。經過如此的長途折騰，他的病情更加沉重了。

仰天嘆息自怨自艾

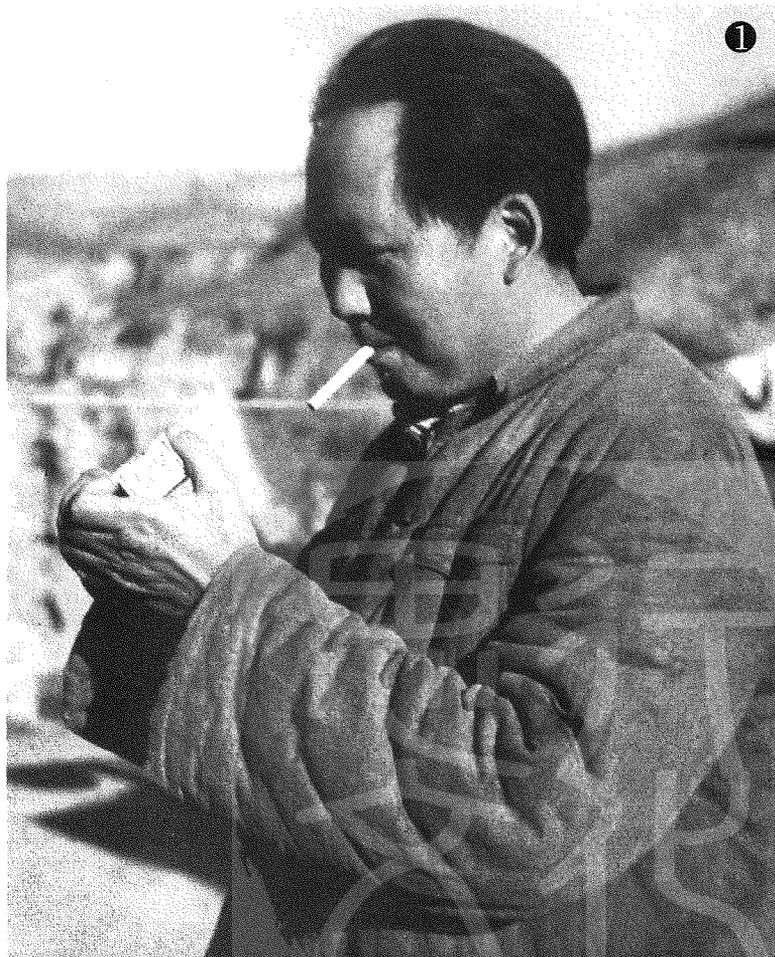
在一個風雪交加的日子，太陽快西下了；好不容易找到一處四面環山的平曠窪地，正是躲避凜冽寒風的好地方。於是，紅軍決定在此紮營過夜，士兵們忙著埋鍋煮飯，毛澤東從擔架下來，正要進入營帳內舒適地休憩。殊不知，周遭的山上突然槍聲大作，迴音震盪，綿密不絕，益增恐怖氣氛。毛澤東拄著拐杖走出營帳觀察，但見四周山腰雪地上人影幌動，快速地向營地接近。處此絕地，飢寒交迫，疲乏不堪的士兵，哪有抗禦強敵的戰力。

「唉！天亡我也！」毛澤東仰天嘆息說：「難道我的命運會跟石達開一樣，他兵敗大渡河，我卻要葬身大雪山！這般的悲劇結局！我不甘心哦！」他嘆息後，眼角流出的兩行淚水，瞬間在臉頰上凝凍成兩根晶瑩的小冰棒。（未完待續）



劉昌博「戲說毛澤東」插圖（文見145頁）

- ①毛澤東（前右）巡視基層在鄉野間留影。
- ②毛澤東跟幹部作報告的神情。



- ① 毛澤東藉著抽煙思考難題。
- ② 毛澤東（右）早年與張國濤（左）合影。
- ③ 作者劉昌博近訪大陸在三峽白帝城留影。





①作者劉昌博（右）早年與影星王莫愁（左）合影。

②作者劉昌博（中立者）早年擔任影劇記者在松山機場採訪香港女星林黛（右二坐者）的情形。

