

# 琢玉成器千秋業

## 人才培育之道

● 景才瑞（大陸作家、華中師範大學地理系教授）

二十一世紀科技發展的速度將愈益加快，呈日新月異景象，其與生產關係也將愈益密切，促進生產加速發展。科技不僅是生產力，而且是第一生產力。但科技人才的培育，基礎在教育。科技專家與教師們發現人才，培育人才，本身就是一種成就，就是對社會的貢獻。在科技史上可以看到，發現一個真正有雄才大略的人才，對科技事業可以起多麼重大的作用！世界上有的科技專家，把發現和培育新的人才，看作是自己畢生科技工作的最大成就。儘管有些新秀在科技成就上超過了老師，他們老師的功績仍是不可磨滅的。

人才培育之道

中國是一個歷史悠久的國家，在五千年的發展過程中，出現過許多英雄的人物，創造出許多光輝的業績，積累了許多人才培育的經驗，這都是炎黃子孫的寶貴精神財富。傳說中的神農教民稼穡，嫫祖教民養蠶，大禹教民治水，法家以吏為師，啟民才思。春秋戰國之時，自由講學之風大盛，孔子有三

千弟子，七十二賢人，有教無類，因材施教，人才輩出，百家爭鳴，學術空氣，空前繁榮。歷代雖各有不同，或倡立書院，或詔建國學，或實行科舉，一直到一九〇一年（光緒二十七年）滿清政府下令，要全國各省改書院為學堂，並派張百熙為管學大臣，頒布「欽定學堂章程」，又稱「壬寅學制」，我國實施新學制開始，以學校為人才培育的主要基地。

### 人才培育首重育德

春秋時代的教育家孔子（公元前五五一—前四七九）在《論語》中教導他的學生說：「行有餘力，則以學文」。唐代文學家韓愈（七六八—八二四）在《師說》中說：「師者，傳道、授業、解惑者也」。民主革命家孫中山（一八六六—一九二五）先生說：「人生以服務為目的」。傑出的科學家與教育家李四光（一八八九—一九七一）說：「真正講學的精神，可以用一句話來概括，那

就是為真理奮鬥。」中央大學故校長羅家倫（一八九七—一九六九）要學生「建立新人生觀」。諺語也說：「學藝，先學作人」。當然，時代不同，對人才培養的要求也不同。孔子所說的「行」，韓愈所說的「道」，孫中山所說的「服務」，李四光所說的「真理」，羅家倫所說的「新人生觀」，諺語所說的「作人」，是屬於道德、操行、品質、為人處世的範疇，即德的範疇；所說的「文」、「業」、「藝」，是屬於業務、手藝、文章、學問的範疇，即才的範疇。而在這兩者之中，德是居於第一位的。所以，從古至今，人才培育之道，首重德育，同時也兼重智育，也即要培育出符合各個歷史時代標準的德才兼備的經邦濟世的人才。

人才培育不易，培育具有遠大眼光、遠大抱負的跨世紀的人才更不易。今日培育之人才，將要擔負起跨二十一世紀的工作任務，任重而道遠。科技的發展在於創新，在於預見未來，不掌握現代化科技、工業現代化

、農業現代化、國防現代化、就是一句空話。所以，中國要在世界高科技領域占有一席之地，就必須培育出大批掌握現代化科技德才兼備的跨世紀人才。科技愈發展，生產力愈發達，人與人、人與自然環境之間關係愈密切。交通愈發達，地球愈變小，「望洋興嘆」時代早已過去，橫飛太平洋可以朝發夕至。通訊衛星上天，相隔萬里可以對話。但由於人口成倍增加，有人只顧眼前利益，在利用自然，從自然界獲取材料時，往往帶有盲目性、掠奪性、破壞性、甚至毀滅性，致使環境惡化，生態平衡失調，世界產生「四大危機」：人口失控、糧食缺乏、資源枯竭、環境污染，以及交通擁擠，住房問題嚴重，人與人、人與自然之間關係惡化。廢氣、廢水、廢渣，酸雨、噪音，使人難以安生。受到自然的報復與懲罰，自食污染環境之惡果。

人類只有一個地球，我們也只有一個中國，要保護地球，首先必須從保護中國的自然環境做起，計劃生育，晚生晚育，優生優育，減少人口數量，提高人口質量。保護並美化中國的自然環境，使自己及自己的後代子孫均能生活在一個美好的環境之中。從我們做起，樂在其中。

這就不僅要培育國家意識，民族意識，而且要培育科技意識、環境意識、法律意識、奮鬥意識、競爭意識、創造意識、效益意識、勤儉意識、集體意識、組織意識、助人

意識、安全意識、清潔意識、審美意識、愛的意識、責任意識……使國人認識到自己是人類的一員，中國的一員，社會的一員，集體的一員，理應為它們的發展與保護負起應有的責任。

將「潔身自好」、「明哲保身」推而廣之，潔社會之好，保社會之身。宋代著名歷史學家、《資治通鑑》作者司馬光說：「君子挾才以為善，小人挾才以為惡，挾才以為善者，善無不至矣；挾才以為惡者，惡亦無不至矣。」古今人才培育的目的就是要培育「挾才以為善者」，杜絕「挾才以為惡者」。

### 人才培育先在根深

「十年樹木，百年樹人」。以此比喻樹人比樹木更難，需要更長的時間，也即人才培育的教育事業是國家的百年大計，長久之計。建國之道，首需人才。百年大計，教育為本。雖然樹人比樹木更難，需要更長的時間，需要下更大的功夫。但樹木之道，有些也可以作為樹人的借鑒。欲樹參天大木，培養建築堂皇大殿的棟樑之材，必須在栽培幼苗之時，培土緊，施肥澆水，先紮深根，才能葉茂，根深葉茂，茁壯成長，樹幹高而直，粗而大，枝條繁且長，葉子多且茂，而後必然果實累累。

在中國北方的黃土高原地區，人民主要依靠冬小麥為生。「南人食米，北人食麥」

。深秋初冬播種，第二年夏季成熟收割。冬季為使小麥紮深根，不叫葉莖瘋長，常常用石子壓緊土地，地凍後還放牲畜去吃虛葉，有時春節前後，還在小麥地裡搭臺子為「神」唱社戲，人來人往，車水馬龍，把小麥地更踩緊了。人畜吃喝拉撒，也給小麥地增加了不少肥料。冬小麥不能往上生長，就只好順勢往下紮深根，積聚養分與力量，養精蓄銳，憋足氣力，一到春季開始，春風化雨，萬物更新，小麥生長十分茂盛，籽粒粗穗大籽滿，入夏果實累累，獲得豐收。人們十分風趣地說：人慰勞「神」，給「神」唱社戲，人「神」同樂，「神」高興了，也不虧待人嘛！

如若有人反其道而行之，恨苗不長快，恨苗不長高，捨不得用腳踩之，反而用手拔之，以期助苗長快，長高，那就適得其反了。拔苗助長，必遭苗死而顆粒無收之苦果。同理，樹人如樹木，欲培育出傑出的人才，擔當建國之大任，就應使其奠定牢固的基礎，把基礎知識、基本理論、基本技能學好練熟，這樣才能平地起高樓，建造偉大的科學之宮，創造出累累科學之果，實實在在地為國家效力，為人民服務，在實現現代化過程中作出傑出的貢獻。

愈是人才之苗，愈不可錯愛一時，人為拔高，開「小灶」，給「高分」，春風得意，忘乎所以。如此加倍「厚愛」人才之苗，處處給予特殊待遇，反而往往會像桿葉瘋長

而不結果實的小麥一樣，出現高分低能，外衣好看而空心，成為中看而不中用的「破格」之材。

近二十年以來，中國實行改革開放政策，尊重知識，尊重人才，成才之道路無限寬廣，應該從自己的實際情況出發，結合本地區和國家建設之需要，實事求是，先打好堅實而牢固的基礎，學習認真，嚴肅對待，嚴格要求，自我愛護，抱著老老實實的態度來學好基礎知識。

人們說，「樹大招風」。若樹根紮得不深，就有被大風吹倒的危險。壓緊的目的要明確，壓緊是爲了使苗壯，而不是使苗死，過猶不及，謹慎爲之。但拔高，不管輕重多少，都是萬萬不可的，都會造成苗死的後果。風寒霜凍梅更香，歷盡艱辛成絕詩。雨後春筍破土出，鐵棒久磨必成針。所以，育材之道，必先培土踩緊，根深然後葉茂，然後果實累累。樹人之大計，先在紮深根，基礎不固，大廈必傾。知識根腳不深，成不了大器，培育不出棟樑之材。

## 人才培育基在廣博

培育人才擔當大任，除知識根腳要深，基礎知識要牢固之外，還需要廣，需要有廣博的知識基礎。尤其是學習剛一開始，絕對不能鑽牛角尖，走上狹窄的道路。因爲那是通往無路可走的一個封閉的死角。平常人們贊揚的那種博覽群書，知識淵博，觸類旁通

，舉一反三，才氣橫溢，出類拔萃，日後必有大用的博學多才者，是很符合這種育才之道的。因爲只有知識基礎愈廣闊，而後在科學上造詣就愈高深，只有柱石根腳愈打深，而後才能大廈愈高大。金字塔尖只有一塊巨石，而支持抬高這塊巨石的不下萬塊巨石，以至上億塊巨石。欲攀登科學殿堂之巔，必先奠定廣闊的知識基礎。除此之外，則別無他途。若頭重腳輕，上大下小，像舊社會的小腳女人那樣，前俯後仰，連站都站不太穩，還何言登高呢？

改革開放愈深化，就愈需要更高層次的專門建設人才，既然需要更高層次的建設人才，就必須先奠定更爲廣闊的知識基礎。然後才能在此廣闊的基礎之上，疊石成階，沿階而上，步步登高，攀登高峰。基礎愈廣則石階愈長，石階愈長則攀登愈高，這樣才能收到「欲窮千里目，更上一層樓」的效果。尤其是處在科學高度發展的現階段，信息膨脹，知識爆炸，各種科學互相交織，交叉學科，邊緣學科不斷產生，這就更加需要各方面的廣博知識。這樣才能在交叉學科、邊緣學科方面有所作爲，有所發明，有所發現，有所創造，有所突破，有所建樹，有所貢獻，創造出新的成果。

現在不僅是自然科學各門類之間互相滲透，互相交叉，產生出新的自然科學內部的邊緣學科，也不僅是社會科學各門類之間互相滲透，互相交叉，產生出新的社會科學內

部的邊緣學科；同時在自然科學與社會科學之間也互相滲透，互相交叉，產生出界於自然科學與社會科學之間的交叉學科、邊緣學科來了。而且在生產建設事業全面發展的現在，自然科學與社會科學之間的邊緣學科知識，對生產建設將愈來愈產生巨大的作用。因爲自然科學是研究自然界事物產生與發展變化規律的，社會科學是研究社會現象的產生與發展變化的規律的，研究掌握自然界事物產生與發展變化的規律幹什麼呢？無非是依據這些規律行事，來利用自然界、改造自然界、保護自然界、開發自然界的資源來爲人類造福，而不至於犯瞎指揮、盲目破壞、任意污染自然界的錯誤。這就必然把自然科學知識與社會科學知識聯繫起來了。

自然科學知識本來就是從生產鬥爭中總結出來的，它必須又返過頭來爲生產鬥爭服務。即它從改造、變革自然界面貌的實踐中而來，又要回到改造、變革自然界面貌的實踐中去，不斷深化，不斷提高。若只知其一，不知其二，孤陋寡聞，知識面狹窄，站不高，看不遠，只顧眼前利益，違反自然規律，不僅得不到長遠的利益，還會受到自然界的報復。

恩格斯（一八二〇—一八九五）早在一百年以前就在《自然辯證法》一書中說過：「我們不要過於得意我們對自然界的勝利。對於我們的每一次勝利，自然界都報復了我們。每一次的這種勝利，第一步我們確實

達到預期的結果，但第二步和第三步卻有了完全不同的意想不到的結果，常常正好把那第一個結果的意義又取消了。」所以，我們的知識面必須寬廣，不僅要知其一，知其二，還要知其三，知其四。既要知其然，還要知其所以然。既要知道這一事物，還要知道那一事物，又要知道這一事物和那一事物之間的關係及其內在聯繫。學習社會科學的人也應該學習一些自然科學知識，同樣，學習自然科學的人也應該學習一些社會科學知識，使博與專相結合，點上的知識與面上的知識相結合。

但知識面廣闊不是目的，而是手段，是為了登上科學殿堂之類的墊腳石，是通往創新科學知識，在邊緣學科，交叉學科作出貢獻的必由之路。先博後專，必成大才。只博不專，只廣不深，那才是半途而廢。但欲專必先得博，欲深必先得廣，只有在廣博的知識基礎之上，看準方向，在自己學習最有心得之處，尤其是各學科的邊緣交叉留有空隙之處，擠了進去，突破一點，深入下去，帶動全面，就會把自己所學習的知識融會貫通起來。

所以，育才之道，還要寧廣毋狹，見多識廣，博而返約，脫穎而出。只有脫穎而出的人才，才是傑出的人才，只有傑出的人才，才能把科學知識推向更高的知識境界。因此，科學殿堂高，奠基宜廣闊。

我國已故傑出的科學家李四光教授，生

前在《答（新建設）編輯部問》（一九六五）時說過：「我們既要專，又要有一定範圍內的博。不專光博，一無著落；不博光專，鑽牛角尖。所以，科學技術工作者，應該在博的基礎上求專；在專的要求下求博，看來這樣處理博與專的關係是正確的」，是通往育才之道的指路碑。大學生重在培育通才，研究生博而返約，一專多能，重在培育高、精、尖高科技的專門高級建設人才。

### 人才培育貴在自得

人們說：「先生領進門，求學在個人」。這就一語道破了自古為學貴自得的真理。同一個學校，同一個系科，同一個年級，同一個班裡，同一個教師，同一個課本……但是教出來的學生並不完全都是同一個樣子，這就是他們個人所得的不同了。

我國春秋戰國時代，有兩位名人，一個叫蘇秦，一個叫張儀。二人同事鬼谷子為師，但是他倆學成之後下山求職，兩人的政治主張不僅不相同，而且針鋒相對，各為其主，對立為敵。

蘇秦處函谷關以東，身掛六國（韓、趙、魏、齊、楚、燕）相印，主張「合縱」，聯合關東（函谷關以東）戰國七雄中的六國（六雄），一致抗秦；而張儀處函谷關以西，身為秦國之宰相，出謀獻策，運籌帷幄，採取向東聯合一些國家，反對另一些國家，遠交近攻，各個擊破。

張儀力主「連橫」，並為此親到楚國，投楚國君王所好，行賄離間得逞，破壞了齊、楚聯合統一戰線，繼而秦師南下，楚國失地千里，秦國大將白起拔郢，楚國覆滅。秦師逐步兼併六國，統一了中國。張儀之策取得了勝利，蘇秦的主張遭到了失敗。

同一個老師所教出來的學生竟如此不同，主要是張儀善於審時度勢，創造性地運用他的老師鬼谷子所教的知識，順乎時代潮流，合乎人群需要，適應人民要求統一起來，願望，輔佐秦皇完成千古大業，真是秦國的棟樑之材了。

由此看來，學習不能光背書本上的「原理」，也不能墨守老師的「陳規」，更不能原封不動地搬用古今中外前人的「老套」，而要自己批判地學習，吸收其精華，營養自己，豐富自己，揚棄其糟粕，清除自己的毛病，改正自己的錯誤。解放思想，實事求是，理論聯繫實際，從實際出發，開拓前進，創造性地學習和運用世界各國先進的經驗，以鄧小平理論指導中國當前的改革開放，建設有中國特色的社會主義，加快四個現代化步伐，使我們的國家通過「溫飽型」、「小康型」，而穩步走向政治上高度民主，物質上高度文明的社會主義強國。

古今中外，凡是立大業、成大功的科學家、政治家、教育家、軍事家……都是善於運用創造性學習這個攻無不克、戰無不勝的武器，積極進取，為學貴自得而成功的。

例如我國現代傑出的科學家李四光教授，出生於湖北黃岡鄉村，青少年時代，他爲了學習知識，振興中華，曾先後東渡日本（加入孫中山先生創立之同盟會），西去英國留學，讀過不少「洋書」，也拜過不少「名師」，但他並不爲「洋書」所束縛，也不爲「名師」所嚇倒，而是取其所長，補己之短，學一套本領來對抗帝國主義對我國的剝削、壓迫和侵略。

他遵循孫中山先生送給他的「努力向學，蔚爲國用」的訓勉，苦學成才爲國服務，創造性地將力學原理運用地質學領域中來，創立了一門嶄新的邊緣科學——地質力學。並以此創立的地質力學新理論，分析中國的地質構造現象，在我國尋找與勘探開發地下石油中發揮了很大的作用，屢次受到黨和國家領導人的高度贊許，深受人民的敬愛。

李四光教授早年所創立的筵螞蟄定標準十則，中國東部第四紀冰川流行學說，與後來的地震預報、地熱開發等研究，均具有自己特色，均具有自己獨到之處。知識如海洋，盡學不可能，所以自古爲學者貴在自得，自得具有特色，自得能夠創新。

## 人才培育重在創新

時代在前進，歷史在發展，科學在進步，知識在更新。後來者居上，青出於藍而勝於藍，後學者超過先學者，年輕人超過老年人，這都是歷史發展的必然規律。但是，這

只是歷史給人們提供的一種可能性，能否把這種客觀上的可能性變爲現實，那就並非人人皆能如此了，這就完全要看每個人的主觀上努力程度了。只有那些在成才道路上苦戰過關的人，和那些在崎嶇的小路上攀登不畏勞苦的人，才能夠出人頭地，後來者居上。

一個有志成才的人，應該根據自己所學的專業，深入實際，不斷實踐，有針對性地、仔仔細細地進行各種調查研究，認真真真地把自己調查得來的第一手科學材料進行總結，反覆地去粗取精，去偽存真，由此及彼，由表及裡地進行改造製作，把這些既豐富又龐雜的原始材料系統化、條理化、抽象化、理論化、科學化，把不完全的感性知識上升爲比較完全的理性知識，沙裡淘金，提出自己新的、創造性的、獨到的見解，才會閃耀出真正的光輝。

從這一點上說，加強理論修養是非常重要的，妥善於實踐、認識、再實踐、再認識，在實踐與認識的螺旋式上升過程中，不斷提高，不斷前進。不斷發展科學理論，不斷有所創新。

誠如恩格斯早就說過的那樣，「一個民族想要站在科學的最高峰，就一刻也不能沒有理論思維」。（《自然辯證法》第二十四面，中文版）每一個人的能力都是在他從事的主動的創造性的學習過程中提高的，若離開了這種生動活潑主動的實踐與認識，便談不上能力的提高了，因此，充分發揮自己學

習的主動性與創造性，是培養自己獨立工作的能力，特別是培養自己的創造才能的重要措施。

每一個立志成才的人們，都在這以發揮自己潛在的才幹，一個人若基礎知識雄厚了，智力開發出來了，又喜愛獨立思考與探索問題，往往爲了獲得新知，探索自然與社會奧秘，證實自己的看法與設想正確，常常表現出頑強的毅力，能克服很大的困難，在攻克科學險阻與難關上，能千方百計地發揮自己的主觀能動性與創造性，苦戰過關。只有這樣，才能發揮自己的創造才能，有所創新。只有不斷創新的人才，才具有無窮無盡的生命活力，永保青春，立大業，成大功。

## 人才培育敢在攀登

「事在人爲」。有志氣的人在學習過程中，能夠堅持不懈，勤奮努力，持續到底，不斷克服各種困難，先取得小的成效，再取得中等成效，又取得較大成效，最後取得巨大成效，收到大器晚成的豐碩之果，成爲棟樑之才。

同時，也不可避免的有另外個別的人，意志薄弱，毅力不夠，在學習過程中，順利時一帆風順，高高興興，但一遇到困難，就不容易堅持到底，克服不了各種困難，落個半途而廢，那就實在太可惜了！

要知道，欲成才者多半是春秋鼎盛，風華正茂，處在青壯年之時，精力旺盛，思想

敏銳，記憶力強，理解力亦強，對事物具有敏感性，具有好奇心心理，求知慾也正旺盛，今日不學，更待何時呢？

我國宋代有位愛國名將岳飛在《滿江紅》詞中說：「三十功名塵與土，八千里路雲和月，莫等閑，白了少年頭，空悲切！」時間不等人，少壯不努力，就會老大徒傷悲。與其蹉跎歲月，不如奮進學習。正如馬克思（一八一八—一八八三）於一八七二年三月二十八日在英國首都倫敦給法文譯本《資本論》第一卷所寫的《序與跋》中所說：「在科學上面是沒有平坦的大路可走的，只有在崎嶇小路的攀登上不畏勞苦的人，有希望到達光輝的頂點。」

因此，科學知識的寶山不管有多高，成才之路不管有多長，「書山有路勤為徑，學海無涯苦作舟」，只要自己勤苦努力孜孜以求，發奮圖強，是可以攻破知識寶庫的，是可以獲得知識的。而且時代發展至現階段，知識就是力量，也只有知識，才能使人成為自由的人和偉大的人。

現代教育家徐特立（一八七七一—一九六八）說過：「有關家國書常讀，無益身心事莫為。」德國偉大詩人歌德（一七四九—一八三二）也說過：「讀一本好書，就是和許多高尚的人談話。」讀書，就是學習，古今中外，很多名人都有這方面的切身體會，學習這件事不在乎有沒有人教你，最主要的是在乎你有沒有自覺性和恆心。書籍就是當代

真正的大學。書猶藥也，善讀之可以醫愚。喜歡讀書，就等於把生活中寂寞的辰光換成巨大的享受。這些都是老師及任何別人包辦代替不了的，必須自己主動自覺地讀書學習，獨立地思考，只要有「攻書莫畏難」的氣概，又善於選擇好書，具有批判學習的態度，就會開卷有益，無堅不克，到達科學上光輝的頂點，不僅會成才，而且還有可能成為舉世聞名的科學巨匠。世上無難事，只要肯攀登。

### 人才培育大器晚成

美肴。但填鴨式讀書育才則不可。因為填食，輕則會害肥胖症，加重負擔，動作不便，重則會造成消化不良，腸胃負擔過重，還會害上腸胃病。填知識也一樣，輕則囫圇吞棗，食而不化，邊吞食邊排泄，邊學習邊遺忘，對所學習知識理解不深不透，一知半解，更談不上鞏固，效果不佳，白學習一場；重則還會使人食古不化，變成一個書呆子，甚至還會吃啥拉啥，不僅吸收不到養分，還會損耗人的元氣，以至損耗過度，中途夭折，造成悲劇。

「行遠自邇，千里之行始於足下」。走遠路必須從最近的一步步起。做學問要由淺入深，紮紮實實，一步步前進。學習進度的快慢與一個人成才過程的長短都是相對的，而不是絕對的。原有知識面廣，基礎知識牢固，能夠加快學習成才的進度而不加快，這無疑是不對的，保守的，錯誤的。但往往有些人一開始學習，基礎尚未打好，不能快而貪多求快，東蹦西跳，腳根尚未站穩，就想跳躍前進，不免偶爾一腳踩空，摔倒在地，輕則摔傷，重則一蹶不振，落個「欲速則不達」的結果。豈不知，知識在於不斷積累，經驗在於不斷總結，技能在於不斷練習，研究在於不斷深入，水準在於不斷提高，貴在堅持不懈。

特別聰明的人總是少數，對絕大多數人來說，學習文化科學知識應該穩紮穩打，循序漸進，連自學成才、中外馳名的科學家華羅庚（一九一〇—一九八五）教授生前也深有體會地說：「要循序漸進！我走過的道路是一條循序漸進的道路。」

好與快相比，求好第一，穩與快相比，求穩第一，首先把知識根底打好，站穩腳根，然後一步一步一個腳印，看準踩穩，穩步前進。人們吃不穩的虧太大了，一會兒學制要縮短，一會兒單科獨進，加快速度，造成不少夾生飯，事後又不得不補課，專科插班讀本科，花費的時間反而更長，耗費的精力反而更多。飯一做夾生了，補火都不容易燒熟。

誠然，填鴨式的喂食，也可以育出一些肥鴨，如譽滿中外的「北京填鴨」供人作為

所以，人們學習，要在好中求快，穩中求快。我國南宋時代的偉大愛國詩人陸游（一一二五—一二五〇）獨創田園派，終生勤

奮學習，他積一生之經驗而說：「古人學問無遺力，少壯功夫老始成。紙上得來終覺淺，纔知此事要躬行。」學習中不僅要讀有字的書，而且還要讀向自然界與社會調查研究的無字的書。參天大木需時久，精雕大器多晚成。只有從實際出發，穩步前進才能耐久，耐久才能遠行，行遠才能走到科學的殿堂之中。人才培育，大器晚成。

## 人才培育責任在「相」人

人才培育者在盡傳道授業解惑之責任過程中，應時時注意自己所培育的學生之中的特別聰明能幹之高才生，這些人雖然為數不多，但他們能起別人起不了的作用，能幹別人幹不了的工作，能解別人解不了的難題。「伯樂相馬」在我國古今傳為佳話，因為他能在萬馬群中識出良馬——千里之駒，可謂高人一等。

作為人師，尤其是作為研究生的指導教師，培育國家的高級建設人才，就不僅僅只是盡傳道授業解惑之責，而且還應該有一相「人之責與「相」人之術，發現人才，並擔負起為這些高才生指明前進與攀登的道路之責任。「路漫漫其修遠兮，吾將上下而求索」。人類道路無限遠，個人道路有限長，個人以有限長之生命走無限遠之道路，是走不完的也求索不盡的。孫中山在其遺囑中也叮嚀說：「革命尚未成功同志仍須努力。」這就必須由後代相延續，代代相傳，以至無窮，這樣就會以無限對無限了。

要達到後來者居上的目的，就必須為學生指明道路，甘當人梯，使學生在科技的道路上行走得更遠，攀登得更高，為人類作出更大的貢獻。新陳代謝，生老病死，個人不可能永生，但能得天下之英才而教之，並使其能超過自己代代延續下去，也就可以永生了，其中之樂也就無窮了。

相馬已不易，「相」人更不易。但主要看他們長期以來在作什麼，而不是只看他們在說什麼，再看他們作出的成績大小，作用如何，前景怎樣，為師者就應該心中有數了。「名師出高徒」。只怕他們不如自己，只怕自己不如他們。高徒越多，為師者也就越有名氣了，成為地地道道的名師。

## 人才培育終在自學

世界人口猛增，總數超過五十億大關，要想人人均能從小學、中學、大學、研究生畢業，發達的國家不可能，不發達的國家就更不可能作到。學校力求保證受滿義務教育，一部分升學，另一部分就業。就業這部分青年僅只具有公民應具有的一般科學技術與文化常識，沒有專門的知識，完成不好工作任務，這就必須進行自學，缺啥補啥，急需的先學，以滿足工作的需要。

況且學校教育也只是人生受教育過程中一個短暫的時期，小學、中學、大學畢業十六年，二十來歲進入社會工作，六十歲退休，也要工作四十來年，十六年與四十來年相

比是短的。

現在知識更新週期愈來愈短，如果不在工作崗位上不斷地自學提高，吸收新的知識，是不能適應新的歷史時期的需要的。所以，已經大學畢業的學生進入社會工作後，也需要自己繼續自學，不斷更新知識；何況沒有機會進入中專、大專、本科學習的人呢，後者就更需要在更長的時間裡堅持自學，首先使自己逐步達到中專、大專、本科專業的知識水準，然後繼續不斷地和已在正規中專、大專、本科畢業的學生一樣，堅持自學，不斷更新知識，充實自己，既提高自己的科學文化水準，也提高自己的獨立思考、獨立工作的實際能力，不斷前進，步步提高，由一個社會的合格工作人員逐步變為社會的棟樑之材。時代在前進，歷史在發展，科學技術在提高，學無止境，自學的道路要走一輩子。

三百六十行，行行出狀元。開卷有益。處處留心皆學問。聽君一席話，勝讀十年書。世上無難事，只怕有心人。魯迅與郭沫若在校學習，自學文學，成為文豪。愛好自學，事半功倍，可出奇才。

總之，我們的人才培育之道，不培育有德缺才的庸材；也不培育有德有才百病纏身的廢材；更不培育有才缺德挾才以為惡的歪材；而要培育出德才兼備身體健康挾才以為善的國家棟樑之材——英才。

\* 景才瑞中大三六級地理系畢業。





景才瑞「人才培育之道」插圖（文見 21 頁）

①作者景才瑞教授（左）與汪清澄教授（右）晤談時留影。

②科學家李四光（左）與劉少奇（右）晤談時留影。

