

# 台北大理國中創校校長

## 杏壇女英·豪梁素霞

●杜正雄撰（中外雜誌社特約撰述） 王成聖校訂

### 大江南北千山萬水

豪梁素霞近代傑出的女性教育家，桃李春風四十餘年，在杏壇留下相當不錯的口碑。她曾任中小學教師，創辦台北市大理

進東北鐵路局，服務齊齊哈爾車站，後來擔任站長、局長及鐵路學院院長，奉獻鐵路交通四十餘年。梁素霞的兄弟姊妹，隨著父親職位的變動，在青少年時期即跑遍大江南北。

女中，後調任景美女中校長、中山女子高中校長，現任中華文化復興運動總會副秘書長及中國女童軍會會長。

梁素霞自幼聰慧，讀書用功，成績優異，雖是女孩子，但因父母開通，乃得跟哥哥弟弟一樣，順利升學。十五歲高中畢業，本來打算在北京考大學，因抗日戰爭

如如火如荼，北平已不是可以安心讀書的地方，於是她由哥哥帶領，逃往大後方。由張家口出塞外，經過新疆東南部沙漠地帶，前往西安。

業，本來打算在北京考大學，因抗日戰爭如火如荼，北平已不是可以安心讀書的地方，於是她由哥哥帶領，逃往大後方。由張家口出塞外，經過新疆東南部沙漠地帶，前往西安。

### 騎駱駝經驗永難忘

梁素霞山東即墨人，一九二八年五月廿七日生於遼寧省蓋平縣大石橋村，全家因曾祖父梁世廣到東北經商而遷即墨。梁世廣是位很成功的商人，曾任遼寧營口商會會長，功成業就後回饋桑梓，修橋鋪路，營口城門迄今尚留有梁世廣行善的遺跡。她的祖父梁鴻興，克紹箕裘，繼承父業，並發揚光大，擴充規模。到了她的父親梁廷祥，才棄商從公。梁廷祥青年時期考

在經過黃河河套時，她跟著哥哥學騎雙峰駱駝，成了她少女時期難忘的回憶。

雙峰駱駝溫馴善良，騎上背部，前後皆不堪，可以放膽睡覺，絕不會墜落摔傷。人若累了休息時順著它的尾巴下來，像滑梯一樣，令人有暢快之感。不過，由於逃難，常常一騎一整天，雙腿皮膚都會磨破，所以後來騎駱駝對她來說也是苦事。可是如不騎駱駝就要靠兩條腿跑路，騎駱駝比跑腿舒服，速度也快，所以騎上去的人，多半不想下來。

梁素霞讀高中時，正是抗戰最艱苦的時期，生活困苦，糧食缺乏，也沒有菜吃。梁素霞她們這些高中女生，已算是天之驕女，可以穿著國家發的制服接受教育，還有粗茶淡飯可吃，比起戰火下的姊妹們，已是幸運的一群。那時的學生都是住校生，梁素霞雖有父母兄弟，也必須跟大家

杏壇女英·豪梁素霞

一起擠在學校，吃住都在一起。長期同甘共苦，同學情誼有些比親姊妹還親。學校中的伙食很差，只有饅頭，天天吃的菜都是胡蘿蔔，一吃吃四、五年。平日的衣服鞋襪都是自己做、自己縫，練就了她獨立自主的生活習慣，直到抗戰勝利，她才在西安定居下來。

### 兵慌馬亂來到台灣

可是好景不常，中共擴大內戰，烽火再起，梁素霞只好再背起行囊逃亡。那時到處兵荒馬亂，不知往那裡跑。不過她心頭有個信念，就是朝著有「國父的地方跑」！她自幼崇拜國父孫中山先生，於是一直追隨著國民政府，結果一跑就跑到寶島台灣來了。她說在抗戰時期，最興奮的時刻是看到國旗的時候，不自主的都會肅立致敬。後來她到台灣，在學校教書，看到有人居然看到國旗不敬禮，心裡非常難過。

一九四九年來台以後，梁素霞因曾就讀山東濟南女師及濟南市齊魯高中，取得小學教師的資格，分派到基隆市正濱國小任教師，每日與小朋友為伍。由於光復不久，學童多不會說國語，梁素霞字正腔圓

的國語，成了大家學習的對象。任教兩年餘，梁素霞深感學識不足，毅然考進台北國立師範大學教育系，重做學生。在校四年，努力鑽研，學識大有精進，畢業時成績優異，分發到台灣省立基隆女中任教。不久升任訓育組長，再調台北第二女中訓育組長，積資升任台北市立古亭女中訓導主任。

### 創辦市立大理女中

一九六九年，政府厲行教育改革，實施九年國民教育，梁素霞奉派為台北市立大理女子國中校長，負責創辦大理女中，這是她事業的第一高峰。大理女中校長連任十年，她辦學的信念是：「沒有一個不能教的孩子，也沒有一個不救的孩子！」亦即孔子所說的「有教無類」。作為一位校長，她自己以身作則，生活簡樸，刻苦勤勉，每天微明時，她就起身，在操場上練太極拳及其他拳術，一方面鍛鍊體魄，一方面親眼看著學生平平安安的到校。她本諸在師大所學的教育理念，不斷的叮嚀老師和學生，絕不可自暴自棄，對任何事都必須堅持到底。

在創辦大理女中初期，有一個學生王

淑珍讓她印象深刻，這個女孩的家境非常清寒，父親是殺雞的，家裡窮得連眼鏡都買不起，而書包就是她的桌子。但是，她在逆境中卻不因此而屈服，她熱愛讀書，曾經拿了學校五項科目的冠軍，以優異的成績考上北一女高中就讀，又考上台大醫學院醫科，從輝煌的成就中找回自信。由此可知，一個肯努力、好學的人，是不會被惡劣環境所阻礙的。

梁素霞創辦大理女中，真是蕁路藍縷，艱苦備嘗。大理女中位於台北市的萬華區，舊地名叫加蚋，是個龍蛇混雜的地區，到處都是流氓、小偷，學校沒有水電，沒有廁所，當然更沒有一位校長願意來這兒，但她願意付出心與力來這兒創立學校。當時的困難是無法用言語形容的，但她仍很用心的辦學校。她對學生們說：「你們知道以前學校升旗台為什麼會有九根旗杆嗎？這各代表國旗、校旗、童軍旗和風紀、整潔比賽前三名班級所升的班旗，共九面旗子。而旗杆旁的司令臺周圍的臺階也是別有創意，它共有十個階梯，象徵著『十全十美』。」

校園的花圃，也是一個圓形，那是一個「獎杯」的圖案，代表當時大理女中的

榮耀，包含了排球隊、合唱團、學科方面等的冠軍杯。可見大理女中校園內一瓦一磚、一景一物，都經她細心規劃及設計而成。「整潔為強身之本」，梁素霞非常重視環境清潔，尤其廁所必須清清爽爽，纖塵不染。她認為一個由大理女中畢業的女生，如果連一個廁所都管不好，將來又怎麼管理家庭、教育子女呢？因此，她認為廁所應該是清香且無臭味的。雖然她要求的非常嚴厲，但也使學校曾連得了五次環境衛生的獎項！不但如此，梁素霞更希望自己教出的女學生個個典雅、大方、頭腦精密，學識淵博，成為社會及家庭穩定的力量。

### 明星學校明星校長

梁素霞手創大理女中，校中的一草一木，一磚一瓦，都是她心血的結晶。她花了十年歲月，把大理女中帶向蓬勃發展的方向（現已改制為市立大理高中）。而後她調升景美女中校長，景美女中是台北市明星女子高中，不過在社會一般人的心目中，始終排名第三，排名在北一女及中山女高之後。梁素霞到任後，力謀改變，她親自督率教師，加強學生課業，提高

學習效果，經過數年努力，果然創出名號。排名雖未能超前，但部分學生足可抗衡北一女及中山女高，考進第一志願大學科系的學生比比皆是。

由於辦學成績優異，梁素霞於景美女中校長任滿八年之後調任中山女高校長。中山女高是數一數二的明星學校，學生素質非常優秀，不輸北一女中。她到任後，力勉學生自我超越，本諸一貫辦學信念，督導教師嚴管勤教，卒使學生在升學率方面的表現更上層樓。

依照台北市教育界不成文的慣例，景美女中校長調升中山女高，中山女高校長則調升北一女。可是在梁素霞任中山女高校長的第七年，北一女中校長出缺了。台北市教育局首長也安排她轉任北一女中校長，而她卻婉拒了，理由是兩者都是同樣的高中，北一女中雖是排名第一的明星高中，但位階並不比中山女高，她沒有必要調「升」，如果認為她在位已久，她可以退位讓賢，就這樣她退出了畢生獻身的教育圈。

### 年近古稀攻讀博士

退休後的梁素霞本著「活到老、學到老」的精神到美國進修，攻讀博士學位，並以近七十的年紀取得教育哲學博士學位，為老當益壯，留下最好的註腳。

梁素霞桃李滿天下，到處都有她的學生，走到那裡都有人叫「老師」，這歸功於她一向細心的照顧學生。儘管她外表有點嚴肅，但心懷仁慈，她常說：「把別人的孩子教好是奉獻，把自己的孩子帶大是責任。」她有個碩士女兒定居美國西雅圖，她對女兒的教育是指點大方向，但不管得太多。無論做人做事，她要求女兒先做準備，然後劍及履及，貫徹始終。

梁素霞教過的學生，都對她非常感念。她在任大理女中校長時，遇到一位殘障學生。她是從樓梯跌下傷了腦部，而致殘障，因此每天上下學都由母親接送。作為校長的梁素霞雖然忙碌，但每隔一兩天，都把她們母女接到辦公室，嘘寒問暖一番，並讚美小女生越來越漂亮，越來越乖了。事隔多年，這位綽號「小黃毛」的女生，還會到學校拜訪校長，見面流著眼淚，充滿孺慕之情。

在教學方面，梁素霞是數學老師，很多學生都認為「數學」很可怕，但她覺得數學只有符號，易學易懂。她認為最難懂

的學問是文學及哲學，諸如老子、莊子、韓非子、九流十八家，縱然能背誦得滾瓜爛熟，但也未必了解其中的真義。她非常推崇中國傳統的儒家思想，認為是「心靈改革」的良方。她也推崇故立法委員吳延

環編輯的「國語論語」一書，認為中華文化的精髓全在其中了。而且此書提綱挈領，調清理晰，很容易閱讀，是一部嘔心瀝血的好書，有益於世道人心。  
梁素霞自美回國後，以七十餘高齡轉

任中華文化復興運動總會副秘書長，為推動文化建設貢獻心力，老而彌堅。  
梁素霞的夫婿，原為台電工程師，曾任台電地區經理，現已退休，兩人相扶相持，白髮相映，其樂融融。

# 中外名人傳稿約

本社應讀者要求及作家建議，自三三八期起增開「中外名人傳」專欄，除聘請編輯委員執筆撰寫外，歡迎國內外讀者惠賜大作，稿約如下：

①中外名人傳每篇撰寫一人，字數每篇以不超過兩千字為限。傳文內容務必註明國別、出生地、生卒年月、重要學經歷、主要事功及成就、著述、特殊事跡、文字力求簡潔流暢，以通俗易解之白話文為限，對傳主直稱其名，單名連名帶姓不稱公、稱老、稱先生、不空格、不抬頭，以突破時空限制。

②文稿請自行影印留底，如不採用恕不奉復亦不退稿。

③「中外名人傳」以現代人物對世界、人類社會有貢獻、有影響者為限，不論在朝在野，各行各業，均所歡迎，文末請註明參考資料，以便查對考正。摘錄他人著作、推荐名人小傳須經徵得作者同意。

④來稿一經採用，出版後將酌送稿酬或贈送本社及附屬出版機構書刊。

⑤惠稿請寄台北市龍江路一〇八號三樓中外雜誌社「中外名人傳」編輯部收。