

革命軍討閩督李厚基檄

魏鐵鳴

民國鼎革，北洋軍閥仍紛紛盤踞各地，不恤

民情，搜括民脂。孫中山先生為求統一中國，

拯救國人，致力革命，雖叠經挫折，仍勇往直前

，於民國六年間，開非常會議於廣州，當選為

海陸軍大元帥，認為革命基業，應以閩粵為根據

地。福建位於東海與南海之濱，四方形勢險要，

與浙江、廣東相接壤，且隔台灣海峽與台灣相望

，益以閩江為海軍之根據地，畢具自然地理上軍

事險要形勢，乃命元帥府參軍 蔣公中正，率領

革命軍由粵東攻佔福建的峯市、南靖，直抵長泰

各縣，此時， 蔣公已奉命升任粵軍第二支隊司

令官，率部自長泰出發，聲討軍閥閩督李厚基。

蔣公統率革命軍分三面環攻李厚基部隊，勢如

破竹，敵軍潰敗，當革命軍攻克永泰縣城，正擬

乘勝追擊，直逼福建省會——福州，詎因北政府

主張南北和平，蔣公突接停戰令，功虧一簣，

而李厚基部隊竟施詭計，竭力反攻， 蔣公迫於

時勢，率軍據守閩南各地，待機行動。未幾，奉

國父命，赴日考察。

民國十一年，陳炯明叛變， 蔣公返粵護衛

國父脫險後，即令八閩各軍，重新佈署編為粵

軍東路討賊軍，由 蔣公代行總司令職務，率部

向閩中進攻；當時，黃大偉、李福林兩部，分頭

並進，掃蕩軍閥部隊，李厚基潛逃，革命軍於十

五日卒克福州，統一福建，威震閩疆，閩人歌頌

稱慶。

民國十一年間，當革命軍進攻閩垣——福州

，驅逐軍閥李厚基部隊，革命軍還未進入榕城時

，城內和南台的市民，除了壯年人留守外，老

弱婦孺都紛紛向四郊逃難，避免軍閥部隊潰退時

搶奪掠掠的暴行。當時筆者的家人，亦避難至南

門外一個鄉村，但是，市民雖遠避鄉村，每隔一

天，即有鄉人前來村中通報消息，那時因通訊工

具極為貧乏，尚無無線電訊，廣播電台之類的設

備。不如今日有收音機可以收聽的方便。鄉村更

無新聞紙類傳報消息，因之，城市與鄉村間，均

靠人們往來與書信溝通消息。所以，每次鄉人自

城市來，村人必聚集探詢省垣戰訊，然後再互相

通報。某次，鄉人自城市來說：革命軍已攻克×

×，離榕城只有若干華里，李厚基之母（李事母

至孝），已率同婢僕，攜帶金銀細軟，由歪鼻王

獻臣——督軍府軍警督察處處長，派人護送逃離

榕城，遠遁北方去；城內和南台各地商會和地方

各社團的執事們，均在籌辦歡迎革命軍進城有關

事宜。村人聞訊，欣喜如狂。

同年十月十五日革命軍光復福州，市內秩序

旋即恢復，遷往四郊逃難的市民，亦紛紛歸來，

當時筆者正在小學肄業，學校亦恢復上課，家庭

教師葉某（佚其名）國學造詣很深，是前清秀才

，青衣布鞋，樸實無華，不惑之年，尚未成婚，

督課很嚴，某日課餘，對學生說：這次革命軍進

駐榕城，是由孫本戎司令率領，革命軍所到地方

，軍紀嚴明，市民毫無驚擾，市內民眾紛紛鳴炮

歡迎，此起彼應，久久不絕，大街通衢，懸滿青

天白日旗，民眾狂歡，革命軍進城第二天，市內

商店，即全部開市，雖然街上市民寥寥，而城內

南街雙門前的三獅（這三個巨大石獅，據說是制

壓馬江口外，長門之五虎巖石，以保市民平安）

——之前，革命軍貼一大幅布告，也就是聲討軍

閩閩督李厚基的檄文，無數民眾，聚集而觀，葉

老師把這篇檄文，朗朗誦出，囑學生筆記誦讀，

這篇檄文，是駢體文，內文從李厚基的出身，盤

據福建，殘虐百姓，搜括民脂民膏，以及盲從復

辟，臣服洪憲，助紂為虐，戕害革命黨人，抗拒

革命軍，禍國殃民等罪狀，表露無遺。讀後，人

心稱快，確是一篇有可讀性的檄文，原文如下：

李逆厚基，性本貪婪，才尤庸碌

，以銅山走卒，執鞭於段氏之庭，拜

河間家奴，縮印於春申之浦，乘時局

糾紛之際，隨劉氏（冠雄）瑣尾而來

，盤據八閩，留德十載，聆轅節鼓，

儼然疆吏威風，大蠶高牙，宛有將軍

氣象。

韃奴復辟，未聞討逆之聲，洪憲

紀元，輒上稱臣之表，不知羞恥，徒以顛預向人，不讓賢能，久已駑駘尸位，驅除異己，施炮烙於無辜，誅戮黨人，動鞭笞而不顧，殘忍有逾衛鞅，狠毒一似俊臣，猶復縱無數的爪牙，吮有限之膏血，繁盛之閭閻寂寞，青蒼之郊野荒涼，草木莫不含愁，蟲鳥亦為流涕！綜觀史乘，遍閱簡篇，未有豺狼之行，蛇蝎之心如李逆之甚

者也！

民國七年，謀法軍興，旗幟一揮，羣雄並起，東南半壁，數月咸歸，李逆奮弩末之威，僅守彈丸之地，援絕糧空，指江流而無濟，曳兵棄甲，聞風鶴而聚奔，受窘幾如刑鯨，被逐似乎俘虜，不知改轍，猶添罪孽千條，只便私國，寧願禍殃一省，黃童白叟，切齒裂眦，願與偕亡。

本司令籍貫浙右，生長閩中，情不異如鄉邦，誼亦同夫桑梓，三山回首，五夜淒心，聽猿鳥之哀啼，率狍貅而進取，萬重危嶂，懸索而過，千尺寒潭，投鞭可渡；繡旗影裏，掩來嵩嶽之形，鐵騎聲中，銷盡波濤之響，刀光所閃，銅山鐵壘俱摧，砲火一過，牛鬼蛇神並遁。還我山河之響，在乎指顧之間。

中外袖珍叢書之五

中外古今談

謝康教授著

定價叁拾元

本書精選謝康教授所撰散文四十餘篇，篇篇引人入勝，要目有：黑暗時代的幻想和希望。安貧與求富。仇恨和誤會。憤怒。利己和利他。妬忌。六時恭候，八時入席。洋迷信。瑞士風光。巴黎的陰影。美國人生活底藝術。清宮軼事秘辛。人生觀與人死觀。戰爭與和平。老去的藝術。文人相輕。寫情書的藝術。南洋隨筆。荷蘭印象記。瑞士風光。法國作家閒話中國。西方報業與報章文學。紅樓夢的評價。

中外文庫
第四種
還俗記
增訂再版
鈕先銘著
定價伍拾元
請速購閱

名作家鈕先銘先生多姿多采的一生中，有一段最難忘的經歷，最離奇的際遇，那便是他曾一度出過家，當了和尚，然後又名正言順的還了俗。這一段曲折離奇的經歷刻已由鈕先生撰成「還俗記」。本書具傳記的真實性，有小說的傳奇色彩，確是一本百讀不厭，值得鄭重推薦的好書。

「還俗記」增訂再版共三十餘萬言。四百餘頁，穿線平裝，附以珍貴圖片，定價新臺幣伍拾元。