

革命史中成功的英雄

王成聖

——惜秋先生新著民初風雲人物評介

一部中華民國創立史，就是中國革命黨奮鬥史；亦即革命志士拋頭顚洒熱血的鬥爭史。中國革命運動，創自孫中山先生，孫先生從他下決心革滿清政府之命開始，第一步工作，是覓取同情革命的志士，最初連他在內，只有四個人。經過十年的祕密聯繫，同志漸多，乃組織興中會；又十年志士益多，於是擴大組織同盟會。吾人從革命運動的發展來研究，可知革命志士實為革命運動的中心。要寫一部完整的中國革命史，首先必須把革命志士之生平奮鬥事蹟，逐一研究清楚，這纔是基本的要務。

胡適之生前常常鼓勵人寫回憶錄，希望人們把自己親歷的事實，作一整體的敘述，以供後人撰寫這一代歷史的參考，意義甚為深長。我們試讀二十五史，莫不以個人傳記為中心，便可理解中國歷史家最能够從歷史的基本工作上下工夫，惜秋先生近年從事歷史人物的撰寫，便是致力於歷史研究的基本工作。但是他另外還有一個重大的意義，那就是專門撰寫成功的人物，鼓吹中興。惜秋先生認為歷史上抵禦外禍的英雄志士最值得佩服，應該為他們寫下可歌可泣的奮鬥史實，使後人產生肅然起敬而鼓勵其奮鬥報國的意志，但是抵禦外侮殺身成仁的英雄志士，對國家民族的影響，是在將來而不是在現代。當前的時代，

是大有為的時代，是成功極有把握的時代，我們的奮鬥，是成大功、立大業，是為現在。所以他寫歷史人物，只寫創造時代的成功的人物，旨在鼓勵大家為國家民族挽救危機而自己必可成大功、立大業，以照耀於史冊。所以他所計劃的十本風雲人物的傳記，是富有積極的時代意義的。

惜秋先生已經撰成的偉人傳記，有戰國風雲人物，漢初風雲人物與東漢風雲人物，深受讀者歡迎，已成為暢銷的書籍，近以民初風雲人物提前出版，其意當在傳述推翻滿清政府和當前反攻復國的革命運動，是一脈相承，血肉相連的。孫

中山先生當年以二十歲的青年而發起革命運動，在專制淫威之下，知識分子醉心於仕途而以革命為大逆不道，他又手無寸鐵，足難立錐，但秉其浩然正氣與勇往直前之愛國救國熱忱，努力於革命志士的尋求，革命主義的宣揚，不過二十六個年頭，便推翻滿清政府，創立了亞洲第一個民主

國，其所以成功的憑藉，是正確的主義、正確的領導和革命同志犧牲奮鬥的精神。由於當時的革命環境之艱難，需要喚起民衆，需要結合志士，需要建立革命的武裝，其進行之困難，自不待言。而我們今天，革命建國主義已普及於人心，厭恨毛共更無間於海內外的同胞，人人欲滅此而朝食；而且我們更有強有力的領導中心與奮發圖強

的奮鬥，是成大功、立大業，是為現在。所以他寫歷史人物，只寫創造時代的成功的人物，旨在鼓勵大家為國家民族挽救危機而自己必可成大功、立大業，以照耀於史冊。所以他所計劃的十本風雲人物的傳記，是富有積極的時代意義的。

惜秋先生已經撰成的偉人傳記，有戰國風雲人物，漢初風雲人物與東漢風雲人物，深受讀者歡迎，已成為暢銷的書籍，近以民初風雲人物提前出版，其意當在傳述推翻滿清政府和當前反攻復國的革命運動，是一脈相承，血肉相連的。孫

中山先生當年以二十歲的青年而發起革命運動，在專制淫威之下，知識分子醉心於仕途而以革命為大逆不道，他又手無寸鐵，足難立錐，但秉其浩然正氣與勇往直前之愛國救國熱忱，努力於革命志士的尋求，革命主義的宣揚，不過二十六個年頭，便推翻滿清政府，創立了亞洲第一個民主

國，其所以成功的憑藉，是正確的主義、正確的領導和革命同志犧牲奮鬥的精神。由於當時的革命環境之艱難，需要喚起民衆，需要結合志士，需要建立革命的武裝，其進行之困難，自不待言。而我們今天，革命建國主義已普及於人心，厭恨毛共更無間於海內外的同胞，人人欲滅此而朝食；而且我們更有強有力的領導中心與奮發圖強

的奮鬥，是成大功、立大業，是為現在。所以他寫歷史人物，只寫創造時代的成功的人物，旨在鼓勵大家為國家民族挽救危機而自己必可成大功、立大業，以照耀於史冊。所以他所計劃的十本風雲人物的傳記，是富有積極的時代意義的。

惜秋先生已經撰成的偉人傳記，有戰國風雲人物，漢初風雲人物與東漢風雲人物，深受讀者歡迎，已成為暢銷的書籍，近以民初風雲人物提前出版，其意當在傳述推翻滿清政府和當前反攻復國的革命運動，是一脈相承，血肉相連的。孫

中山先生當年以二十歲的青年而發起革命運動，在專制淫威之下，知識分子醉心於仕途而以革命為大逆不道，他又手無寸鐵，足難立錐，但秉其浩然正氣與勇往直前之愛國救國熱忱，努力於革命志士的尋求，革命主義的宣揚，不過二十六個年頭，便推翻滿清政府，創立了亞洲第一個民主

國，其所以成功的憑藉，是正確的主義、正確的領導和革命同志犧牲奮鬥的精神。由於當時的革命環境之艱難，需要喚起民衆，需要結合志士，需要建立革命的武裝，其進行之困難，自不待言。而我們今天，革命建國主義已普及於人心，厭恨毛共更無間於海內外的同胞，人人欲滅此而朝食；而且我們更有強有力的領導中心與奮發圖強

有所據，毫無架空懸想之弊；但是所本史事，都經過他徹底的消化，即使應用原文，也都自然成章，毫無斧鑿痕跡，這是值得稱道的一個特點。

全書所述二十位民初風雲人物，始自黃克強，殿以于右任，都是革命元勳，黨國先進，其言行，足以垂範千古。尤其許多黨國政要都是來台以後逝世的。他們對當時的貢獻，對後世的影響，作者都不用空泛的譽詞，作口號式的贊揚，而以具體的事實，作詳盡的說明，使讀者在自我心意中，產生自己的思想，這是本書的另一特點。大家都知道汪精衛是中山先生革命中的重要助手，章太炎是革命初期獨樹一幟的有力文人。但在民初風雲人物中，都沒有爲他們立傳，只在有關史事裏，提到他們的功過。章太炎在上海蘇報上發表了他一系列犀利生動的反清文章，功不可沒，民初風雲人物一書並未忽視其貢獻；但是中山先生被日本政府變相的驅逐出境而代以贈送資斧使赴南洋的事件之後，章對中山先生的行動，多所批評，甚至在粵桂邊境起義時，中山先生籌措資金在日購買軍火以濟革命軍急需，而章太炎竟特予破壞。並且與陶成章狼狽爲奸，派陶赴南洋破壞革命運動，阻礙籌劃革命經費，以私人狹隘的意氣之爭，破壞革命大業，實爲革命陣營中之不肖分子。民國成立章太炎被提名爲教育總長遭參議院否決，章更散布反動言論，不啻爲革命叛徒。汪精衛在其謀殺清政府要人未成而被捕入獄之後，私自接受袁世凱之勾串，以汪季新爲名，密在幕後工作，敵友不分，首鼠兩端，已見其心術之不正；其後又與蘇俄代表團勾結，

擠身於國民黨領袖的地位，專門謀害黨內忠實有爲的同志，居心更爲叵測；終於逃出抗戰陣營向日本軍閥投降。訂立日汪密約，出賣祖國，這是亂臣賊子。在民初風雲人物中，章太炎與汪精衛均無傳。又唐紹儀本爲袁世凱之心腹，任袁之特別全權代表，與革命軍代表伍廷芳會談於上海，對革命反多同情，堪稱民初風雲人物之一，可無疑義，其後又與中山先生同赴廣東，參加護法之役；但在抗日戰爭中，不隨政府同遷重慶，而匿居滬上，並將接受日本的利用，潛謀組織傀儡偽政權，卒死於愛國志士的利斧之下，晚節不堅，惡深得史家春秋大義之要旨。

本書對黃克強之致力革命，其勇氣與熱忱及其對革命大業之貢獻，字裏行間，推崇備至。對克強的生年事蹟，以漢陽保衛戰爲關鍵，分爲兩個時期，在漢陽保衛戰以前，克強謀定後動，勇往直前，是革命陣營最勇敢最具胆識的健將，尤其三二九廣州起義中之果敢英毅，最令人佩服。

但在漢陽保衛戰以後，則事事謙究持重，前後判若兩人，這是言人所未言的慧眼。惜秋先生評論漢陽保衛戰之失策有二：其一，即革命軍與北洋軍戰，應重聲勢而不重武力決鬥；向使漢陽保衛戰以守勢爲戰爭原則，吸引北洋大軍於漢口前線，使其進不能求戰，退失其依據，在曠日持久之下，各省紛起響應，援軍雲集，必可奪袁世凱之魄，而克強則以新募四旅之師，向火器銳利的四師北洋軍反攻漢口，敵人不同，而仍舊使用先前粵桂邊區的作戰方略，實有未當。漢陽保衛戰的失敗因素甚多，傳中均有記述，但其言外之意，對戰略原則，作根本上的懷疑，不失學者研究問題的基本精神。其二，即使渡河反攻，在襄河下，游的琴塘口搭濟軍之用的浮橋，即用此浮橋爲反攻主力的行軍路線，惜秋先生也認爲大有問題。搭浮橋乃爲無可隱蔽的公開事實，敵軍豈有不在居滬上，並將接受日本的利用，潛謀組織傀儡偽政權，卒死於愛國志士的利斧之下，晚節不堅，惡深得史家春秋大義之要旨。

本書亦不爲之立傳。故本書嚴忠奸之辨，善善惡惡，深得史家春秋大義之要旨。

本書對黃克強之致力革命，其勇氣與熱忱及其對革命大業之貢獻，字裏行間，推崇備至。對克強的生年事蹟，以漢陽保衛戰爲關鍵，分爲兩個時期，在漢陽保衛戰以前，克強謀定後動，勇往直前，是革命陣營最勇敢最具胆識的健將，尤其三二九廣州起義中之果敢英毅，最令人佩服。

但在漢陽保衛戰以後，則事事謙究持重，前後判若兩人，這是言人所未言的慧眼。惜秋先生評論漢陽保衛戰之失策有二：其一，即革命軍與北洋軍戰，應重聲勢而不重武力決鬥；向使漢陽保衛戰以守勢爲戰爭原則，吸引北洋大軍於漢口前線，使其進不能求戰，退失其依據，在曠日持久之下，各省紛起響應，援軍雲集，必可奪袁世凱之魄，而克強則以新募四旅之師，向火器銳利的四師北洋軍反攻漢口，敵人不同，而仍舊使用先前

革命志士的奮鬥經過，一一用細膩與客觀的筆法分析，更有成敗得失的客觀評論。開國英雄，許多難得一見的資料，有詳盡的記事，有深入的感受，實有鼓舞革命精神，示範革命途徑的意義，無論中外人士，要研究中國近代史不可不讀此書，時代知識分子，革命青年尤不可不讀此書。