

問候中外雜誌讀者好

徐露 敬

拉丁美洲風情畫

寰宇新記之五

(下)

鄭貞銘



大輝文吳（二左）姐小露徐員演名劇國中會酒加黎達斯哥
中向字題名簽筆親姐小露徐為上。談晤賓貴與（三左）使
。好問者讀誌雜外

十月卅日 星期六 聖約瑟

對我國駐哥斯達黎加農技團吳珉團長的幹勁與活力，留有很深刻的印象，今天特別抽暇深入瞭解。

我國派至哥國的農技團從民國六十一年開始，當時有六個人，現在已增至十七人，由於農技團員們的默默耕耘，贏得無數讚美與友誼，哥國家日報曾讚譽我農技團帶進了「綠色革命」。

目前我國在哥國的農技團，包括農業、畜牧、漁業人員，總部設在聖約瑟，另有三個分團設在不同地方，還有一個工作小組。

農技團的工作，從前以農作為主（包括水稻與農稻），另試作蔬菜與瓜類，成績良好；目前在太平洋沿岸亢旱地區進行大面積大豆栽培的指導，也相當有成績，兩年前並開始作養豬、養魚之指導。

去年九月十三日，哥國總統奧杜伯在哥鋒樹地區將二萬四千公頃土地授給農民，以實現「耕者有其田」，農技團應邀請在當地設立分團，從事陸稻、水稻以及其他旱作蔬菜與瓜類的栽培試驗，今年同日，奧杜伯總統曾再度親往視察，對

我農技團的工作讚不絕口，因此農技團已將農、林、漁綜合經營三十公頃的計劃送交哥國政府，俟正式通過後，將在該地區作進一步的擴大、訓練、示範與推廣計劃。

今天上午，同仁出發參觀中央銀行古代金幣博物館，並遊覽市區，大家對聖約瑟的印象十分良好，以街道整潔、社會治安良好，也少有衣衫襤褸、向人乞討者。

今晚仍演「貂蟬」與「金山寺」，以首場觀眾水準較高，喜愛欣賞劇情戲。演出九點才開始，一千個座位全部客滿，與杜伯總統夫人也親來觀賞，並接受國劇團獻贈禮物，由江美悅小姐以西班牙文解釋劇情，博得她不斷的讚美。

團員們都認為與杜伯總統夫人風華絕代，儀態萬千，氣質真是不同凡響。

十月卅一日 星期日 聖約瑟

今天是總統 蔣公九十誕辰，同仁在用過午膳後即開車前往華僑總會參加紀念會。懷想總統蔣公在世之日，豐功偉業，令海內外中國人同深感念。

會場會準備有點心、壽麵，並表演當地土風舞，很受歡迎，國劇團同仁的歌唱也是一再「安可」的對象。

使我印象最深刻的是：會場閉路電視播出去年總統 蔣公安厝大典紀錄影片。到場的一、二百位華僑聚集圍觀，不少人看後仍然不禁潸然淚下。由於我國中華電視臺與哥京電視臺第七頻道有姊妹臺關係，所以華視送來的節目都很受歡迎。

據說華視總經理謝又華接任後，更重視這項工作，這種文化交流的意義祇有身在國外的人才能深切體會。

每到國外，我會遇到許許多多華僑，他們的熱忱真是令人感動。以今天所到的哥京華僑會館為例，就是由華僑們平日克勤克儉，集腋成裘，合資捐建的，平日辦理一些縫紉班、語文班，對華僑婦女與第二代中華兒女都有相當貢獻。

不過，華僑當今所遇到的問題也不少。以南南美華僑而論，他們關心的有下列問題：

一、如何保持中華傳統優良文化，使父慈子孝、尊老敬賢的美德繼續保存？

二、如何使第二代中華兒女有接受祖國語文的機會？

三、如何解決華僑子弟的婚姻問題？目前中美洲六國每年舉辦懇親會，目的之一就是希望藉此使華僑子弟有相互認識的機會，藉以溝通感情，作進一步的交往。

據說，明年一月，中美洲的年輕一代華僑將在尼加拉瓜聚會，上一代的華僑希望懇親會由年輕一代接棒。

走出華僑會館，我看到門口懸有「身居海外時愈久，心繫祖國情更深」的對聯，感觸萬千。

今天的晚餐由金冠酒店老闆吳明琳招待，然後大家趕往劇院，今天演出六齣集錦戲。

今天的實座雖不及昨日，大約七成，但觀眾反應熱烈，不稍遜於昨夕。

十一月一日 星期一 聖約瑟

由於兩天演出的成功，給大使館也提高不少

士氣。尤其是吳文輝大使，給人混身是勁的感覺，這些天他常親自充任司機，為團員安排一些事務，很令人感動。

吳大使是一位想做事、不怕麻煩的好外交官，在外交部任禮賓司長期間，就給人這樣的感覺。在異地親眼目睹、活力不減當年。

吳大使說，文化交流可以促進雙方瞭解，效果深遠；這些年我國不斷派足球、籃球、棒球隊或音樂演奏會出國表演，效果很不錯；但這些團體表演再精彩，亦不够新鮮，因為他們都會，今後我們應加派一些能充分代表中國特色的團體出國，滿足他們對東方文化的好奇，將更屬圓滿。

吳大使建議我向國內建議：除國劇團外，下次可派一支以展示中國歷代服裝與歌舞的團體到中南美巡迴演出。

我對吳大使的建議深以為然，立即上書建議蔣彥士部長與中國文化學院董事長張曉峯，以華岡今日藝術科系之成就，是極宜於派出國表演的。

上午九時，同仁出發遊伊拉蘇火山。這座火山海拔三千四百三十二公尺，自聖約瑟出發，約二個多小時行程。同仁說，到了中南美，特色就是火山，但這座伊拉蘇火山確是蔚為奇觀。

中午經過歐羅溪，由文化部在該地餐廳招待午餐，每人都吃了一尾大魚，直呼過癮。

晚上，由中華會館主席呂華昌歡宴，吳大使夫婦、大使館同仁、農技團同仁以及華僑代表都出席，遠自巴拿馬來的中央社特派員劉昌孝也應

邀參加，他這三天為國劇團作了不少服務。

最使我們感動的是七十六歲的呂華昌主席，他在會場忙碌穿梭，招待大家。這位老僑領袖受當地朝野敬重，曾經以哥國特使身份訪問我國，在當地具舉足輕重的地位。

呂主席曾先後到過臺灣六次，去年則有兩次。一次是總統 蔣公的安厝大典，一次是雙十國慶。他帶着兒子到臺灣，一定要娶個中國媳婦，才安了心，他並常常引此以自豪。

十一月二日 星期二 聖約瑟

晨七時半，服務於大使館的葉剛強君以細粉牛肉在家款待雅鴻兄、昌孝兄、復潤兄與我。葉君原在中央社服務，同為新聞界一份子，異地相逢，倍感親切。

今天上午，雅鴻兄，我偕同翁中芹、劉中羣兩位團員代表前往文化部拜會部長奇多薩斯與次長莫乃羅女士。

奇多薩斯部長是大學教授出身，是哥國一位著名的鋼琴家，他用「崇拜」這個字眼表示對中華國劇團的欽佩。他說，中華國劇團的表演有高度的藝術水準，演員們個個是天才。

他以西方禮向翁中芹吻別，害得我們這位小女生害羞得紅了臉。

莫乃羅次長約四十歲，是哥國一位極其幹練的女中俊傑。她曾在一九六〇年訪問過大陸匪區，看過中國戲劇。她說，大陸的樣板戲極其無聊，希望中華民國政府繼續保持國劇藝術。

然後，中華國劇團代表徐露、嚴蘭靜、葉復

潤、曹復永、林復琦在雅鴻兄與我的陪同下，參加了一項哥國國家話劇社極有意義的座談會。

十八位參與座談會的該社代表提出許多的問題，均由我代表一一作答，徐露小姐並作了很多示範動作。

主持座談會的該社社長奇勃教授在作結論時說：中國國劇與西方戲劇雖然同樣在求表達，但由於中華文化深遠，所以表達的方式都是綜合性的，國劇中有音樂、有歌唱、有舞蹈；而西方的戲劇表達多是分割的，不够完整，所以中國戲劇終將為西方所接受。

誠然，中國戲劇是最重視舞臺經濟原則的，無須要佈景，無須要說明，幾個動作就表達了全盤的意思，這種「舞臺經濟原則」是在豐富的生活中所提煉，然後再加以美化、藝術化，非一日一夕之功。

「無聲不歌、無動不舞」，中國國劇是值得自豪的，今後我們國家應設法多撥發經費，設立國家劇團，優其待遇，同時嚴格訓練，務必要求世界第一流水準。

下午，九位同仁代表吳興國、萬興民、曲復敏、劉興慧、閻興玉、李興國、王中黎、吳華安等前往拜會哥國前總統費蓋萊斯夫人。費蓋萊斯夫人曾訪問過中華民國，印象極為深刻。她請同仁向全中華民國人民致意。她說：中哥兩國同樣愛好自由、民主，所以有真摯的友誼，就像在一隻船上一樣，所以必須「同舟共濟」。

費蓋萊斯夫人強調：中華民國政府在臺灣的努力，舉世聞名。這位親切的前總統夫人，並稱

讚吳文輝大使是駐哥國外交官中最肯做事的一位傑出外交家。

對於年輕的中華國劇團員奔波各地，為國宣勞，費蓋萊斯夫人也讚不絕口。她說，你們國家應以擁有你們而驕傲，因為你們是如此的懂事。

在停留官邸的兩個小時裡，費蓋萊斯夫人不停地為團員們倒飲料。她以充滿誠摯的口吻說：為像你們這樣的藝術人才服務，是我所極樂意的事。

晚上，部份同仁到大使館看「梅花」電影。

十一月三日 星期三 波哥大

中午一點十分從聖約瑟機場出發，前往中華國劇團訪中南美的第三站——哥倫比亞首都波哥大。

由於是乘坐 Ciba 小型飛機，又兼以氣流不穩，一路旅程十分辛苦。當飛機抵達波哥大前十幾分鐘，突遇一股亂流，飛機突然從高空往下墜不知多少公尺，一時全團驚叫，女團員更是嚇得花容失色。我乘坐飛機次數也不計其數，也從未遇如此驚險鏡頭，的確令人捏一把汗。

抵波哥大機場後，一位來迎接的朋友說：中南美的 Ciba 飛機經常墜落，家常便飯，不算新聞，同仁們聽了不禁抽一口氣！

沈錡大使夫婦率同大使館同仁及華僑代表來迎接，驚魂甫定，遇着親人，更是不勝欣喜。

機場巧遇哥國總統夫人也在迎接她自美歸國的公子，沈大使為雅鴻兄、徐露小姐與我介紹。總統夫人親切地與我們握手，並表示歡迎；新聞

記者猛對我們拍照，攝取這一意外的珍貴鏡頭。由於沈鎬大使警覺性高，當我們在機場入境處忙作一團的時候，才發現戲裝箱未到，顯然這是航空公司擺了烏龍，雖急也沒用，祇好等明天早晨再作交涉。

在潘君密秘書的關照下，團員行李未檢查就入境了。我們被安排住宿在離市中心區約半小時行程的警察招待所。由於節省經濟與顧慮安全，大使館的安排也是煞費苦心。

波哥大海拔八千七百呎，部分同仁的胸口有沉重壓力感。據說演出時必須在後臺準備氧氣筒，以備不時之需。我想對於以武功表演為主的武生們，更是必要的。

入寢已是次晨二點。

十一月四日 星期四 波哥大

一清早，沈鎬大使夫婦就來到我們住宿的警察招待所，到每個房間向同仁嘘寒問暖，備極親切；九點半鐘，我們在沈大使夫婦的陪同下，率領八位年輕的男團員李中堅、于吉瑞、劉中羣、偶華瓊、吳華安等前往中華民國學校訪問，這是一所哥倫比亞的國民小學，為增強中哥邦交，而以中華民國為校名，日夜間部學生加起來，約有三千個學生。

這所學校成立於七年前，中華民國大使館每年都贈予一批教學運動器材，今天沈大使並帶來一批球類，在運動場上舉行贈與典禮，獲得全校師生的熱烈掌聲。

年輕的八位團員在運動場上表演了不少中國

武功，圍集在廣場上的學生幾乎瘋狂了，大家搶着與團員握手，師長們也笑得合不攏嘴，像是辦喜事一樣。

旗桿上飄揚着中哥兩國國旗，孩子們每天都為這兩面國旗舉行升旗典禮，在他們幼小的心靈中，早已烙印着中華民國真摯友誼的印象。

戲裝迄今無消息，急得沈鎬大使像熱鍋上的螞蟻，他終夜不能安眠，與駐哥大使吳文輝不斷聯繫，也與團裏負責人研擬補救辦法。

晚間在沈大使官邸舉行歡迎酒會，到會的約四、五百人，也是擠得水洩不通。哥國教育部長、次長、安全局長與哥倫比亞小姐都來參加盛會，電視記者也拍攝了許多歷史性的珍貴鏡頭。

沈鎬大使是外交界老將，對黨國會多有貢獻。過去曾擔任總統 蔣公英文秘書、外交部司長、政務次長、新聞局長、中四組主任、駐美公使、駐澳大利亞大使等職，每一個工作都曾有過輝煌政績，如今戍守在外交界最前線，仍是如此兢兢業業，令人敬佩不已，就以今天而論，沈大使夫婦站立門口迎送貴賓，至少長達四、五小時，事後又為團員們準備豐盛的菜餚及稀飯，讓人人滿意而去，其辛勞又豈是外人所能瞭解？

十一月五日 星期五 波哥大

上午由商務專員處助理張德新陪同去看牙，也許是睡眠不足、火氣大，牙痛得厲害。

戲裝箱迄無消息，原來是我們離開哥斯達黎加的時候，航空公司原說是包機，不料中途航空公司不講信用，把票賣給其他旅客，而偷偷把我

們的戲裝箱卸下。今天沈大使與團裏負責人商量，準備包一部專機，沈大使並擬派參事章德惠隨機赴聖約瑟押運行裝，誰知航空公司推三阻四漫天要價，初在時間上拖延，繼又說有飛機而沒有駕駛員，沈大使甚至向哥國空軍總司令備案求援，因為如果演出時竟無戲裝，那是不可想像的。

傍晚參加沈大使夫人為哥國女青年會義賣會所安排的節目。沈大使夫人也是了不起的女性，極為能幹，活躍於外交圈中，給了大使不少助力。

今晚是女青年會為一個貧窮省份籌募基金，大使夫人原先作了不少節目安排，臨時因戲裝未到，祇得改變。幸好大使夫人平日有幾套中國古裝，乃請了翁中芹、王華瑞、李華齡、王中黎四位小姐穿着亮相，其他幾位年輕男團員表演中國功夫，最後男女團員合唱滿江紅、梅花、茉莉花三首歌曲，竟也博得滿堂喝采。

十一月六日 星期六 波哥大

今日與我國有外交關係的，以面積之大、影響力之廣，除美國外，要數哥倫比亞。哥倫比亞是與美唯一濱臨兩洋的國家，它的面積是一百三十萬多平方公里，相當於我國雲南、四川兩省大，人口一千五百多萬，僅次於巴西、阿根廷，在南美洲佔第三位。

哥國大部份人民為白人與印第安人的混血種，約占總人口之半，純粹的歐裔雖僅佔百分之廿一，但在政治與經濟上居於統治的地位。純印第安人與黑人則不及百分之十二。由於哥國人種

複雜，所以沒有種族歧視觀念，人民得天獨厚，生活和平，注重享受。

哥倫比亞地廣人稀，土地肥沃，礦產尤為肥沃，可惜未積極開採。其中白金的儲量佔世界第一。近些年來，哥國政治與社會並不安定，主要原因除因經濟開發不夠，人民生活有待改進外，更重要的則是因為政爭激烈，共黨猖獗。

沈鎬大使在此艱難環境中奮鬥，在三年多坐鎮哥國中，與當地朝野人士相處融洽，水乳交融，這是他的幹才與豐富經驗，任勞任怨的精神，有以致之。舉例說，沈大使在哥國三年，以警覺性與外交手腕阻擋了共匪人員入哥的企圖，他要與哥國外交部長等高級首長約會，幾乎可以隨時如願。

今晚是中華國劇團在哥倫比亞的首場演出，同仁們四點半出發到劇院準備，但此時戲裝仍無消息，沈大使與團裏負責人幾乎連日不能成眠，不斷交涉，總算有驚無險，戲裝箱於五點十分到達。一部包機代的價，也實在昂貴也。

八點半準時演出，演出劇院就在總統府旁，哥國前總統與唐鈕將軍也曾親來觀賞。

他事後對我們說，過去哥國人祇知崇拜歐洲與美國，殊不知中國的古文化有更好的藝術，祇可惜過去來的太少，哥國人接觸不多，瞭解不夠。中華國劇團這次的哥國之行，對促進兩國人民的瞭解有很大的貢獻。

與唐鈕將軍的話給了我們很大的信心與鼓舞。在中南美洲演出，與在歐洲演出迥不相同，

每場演出，舞臺上都可以懸掛我國與當地國的國旗，這種精神鼓舞與感受，的是不同。

我們在哥倫比亞的演出收入，將悉數捐給防癌協會，就如同在薩爾瓦多捐給音樂中心，在哥斯達黎加捐給少年交響樂團一樣，這種友好、慈善的表現，極獲當地輿論讚揚。難怪當地報紙說：中華民國是真正的君子，誠摯的友人。這種收穫，決非少數金錢所能估量的。

散戲後，我們在大使官邸宵夜，豐盛的菜餚，人人稱快。

十一月七日 星期日 波哥大

上午接家書與友人函件，萬里追踪，不僅愉快，而且深感友誼可貴。

中南美洲是今日我國外交最活躍、也是最重要的地區。在世態炎涼、國際情勢瞬息萬變的今天，我們在中南美能有如此的外交成績，傑出的外交官是第一功臣。

以我這段日子所接觸的親身體驗，身感館長之選拔應該要考慮肯做事、能做事的人。以沈鎬、連戰、吳文輝而論，都是了不起的外交人才。

中華國劇團原是祇準備訪歐的，訪中南美是新加進的行程，時間匆忙，若干使館也許感覺安排來不及，但這幾個大使館能够破除萬難，不怕多事，就顯得難能可貴了。

記得過去陳辭公在世時，就糾正過國人「多做多錯、少做少錯、不做不錯」的觀念，而改為「多做不錯、少做有錯、不做大錯」。在積極肯做事的人身上，難免有些小錯誤或不週到的事情

發生，但經歷一件事，增長一些經驗，將來總可以避過錯誤，比那些不做事的鄉愿要好多了。

花費了一批大經費，中華國劇團來到中南美，當然也希望多訪問些國家，多為多難的祖國做一些事，但若干大使館不肯破萬難，雖過境而不能入，豈會無遺憾？

中南美的外交，館長之外，館員也很重要。祇有強將而無強兵，也是不成的，因此要多選擇年富力強、有幹勁、能獨立作戰的年輕人，當然，熟諳當地語文更是必要。

此外，外交當局應在可能範圍內，酌增各使館的經費，以使其積極做事，不為經費所困，當然各使館館長不應該做守財奴，把錢看得太緊。而應該當花就花，把錢用在刀口上。

十一月八日 星期一 波哥大

上午由沈鎬大使陪同，與雅鴻兄、天鵬兄、徐露小姐、嚴蘭靜小姐，先後拜會哥國教育部次長與文化局長。

由於哥國教育部長在外渡假，乃由次長代表接見，他對中華國劇團的表演極度讚美，並盼望今後哥國文化藝術團體也能訪問中華民國。

文化局長烏麗白太太，在哥倫比亞是個名人。她是一位極幹練的首長，曾經被黑社會綁架，後來以一百萬美金贖回，身價不凡；文化局長在哥倫比亞雖隸屬教育部，但實際上是獨立的，局長經總統任命，很有權威。

同仁上午由大使館館員陪同逛街。曹復永坐在車上竟被一名來自窗外的扒手搶走一隻手錶，

歹徒明目張膽，可怕之極。

今晚的演出，羅培斯總統夫人也來了，這位哥國第一夫人，在總統府也有辦公室，每天接見客人，川流不息，她對文化藝術極有興趣，對慈善事業尤多提倡，很受國人尊敬。

我們會獻上禮物，並合影留念。羅培斯夫人親切而隨和。她說：她的兒子曾訪問過臺灣，並且在臺灣渡蜜月，對我們留有深刻印象。

十一月九日 星期二 奎多

清晨八點起床，準備離哥倫比亞，繼續飛往中華劇團中南美行程的第四站——厄瓜多爾首都奎多。

沈鎬大使趕到機場來送行，國內即將召開本黨第十一全大會，沈大使爲了全團團員安全，等親眼送走團員後，才於下午趕返臺北，預計十一日深夜才能到達臺北，而全會將於十二日早上召開。

由於厄瓜多爾目前與我沒有正式邦交，沈大使並派了大使館秘書潘君密隨團協助，這種責任心令全團團員都很感動。潘君密兄年輕、幹練而負責，這些日子已經够他勞累，還要麻煩他隨團，祇有心謝。

中午上了飛機，爲了怕戲裝箱再出問題，所以團裏負責人等看了戲裝箱全部上了飛機，才安心出發。

經過約兩個小時的行程，我們抵達奎多，我國派在厄瓜多爾的商務辦事處是設在惠夜基港，而不在首都；辦事處主任陳錦濤（立法委員，已

不幸遇難），因赴國內開會，而由副主任蔡達三與陳錦濤夫人——智利籍的蘇妮妮女士率華僑代表在機場迎接。

下午稍事休息，我們就往中國大酒樓晚餐。商討在此間的演出事宜。

厄瓜多爾位於南美洲西北瀕太平洋岸，是介於哥倫比亞與秘魯之間的一個多山國家，由於赤道橫越境內，所以全年溫度與濕度都保持着相當高的紀錄，但因山嶺縱橫、南北阻隔，影響其生產事業與運輸事業的正常發展。

因此，在厄瓜多爾立國的一百六十餘年間，雖曾產生過局部的繁榮與發展，但大多數仍在變亂中渡過。

厄瓜多爾境內多火山，其中以柯多巴克西火山最著名，高一萬九千餘英尺，是目前世界上最高的一座活火山。

此外，自然環境之影響厄國者是交通不便，人民往來甚少。尤其是構成厄國人之百分之六十以上的印第安土著，大多數居於安底斯山脈中，生活原始而落後。

由於人民間交往甚少，因此缺少同胞愛與民族的自然團結力，發展受很大限制。所幸教育尙稱發達，人民百分之七十以上都能識字。但高等教育風氣不佳，青年學生常發生暴亂。

十一月十日 星期三 奎多

同仁於上午十時乘兩部專車前往赤道線參觀，所以厄瓜多爾又稱赤道國。這裏情形就像臺灣嘉義的北回歸線，很可以成觀光勝區，在附近大

力發展，但事實上並未如此，很可惜。

這些天，陳錦濤主任夫人——蘇妮妮女士的熱忱給了大家很深刻的印象。這位漂亮的智利女郎說，她熱愛中華民國，更勝於她自己的祖國。

蘇妮妮女士熱愛朋友，與現任厄國總統之一的陸軍強人杜朗將軍夫人相知甚深，平日來往密切。前些時她聽到中華劇團將來厄瓜多爾公演，乃從惠夜基坐飛機專程到奎多訪杜朗總統夫人，商討細節，並建議將收入捐給杜朗總統夫人主持下的慈善事業。

爲此奔波多次，總算功德圓滿。這幾天她更是日夜奔忙，像辦喜事一機，高興極了。

我問她與陳錦濤先生的良緣。她說，我從小就嚮往東方文化，尤其是中國人。何況陳錦濤先生是如此的慇懃體貼？

蘇妮妮的家庭像是聯合國。她有七姊妹，六位嫁了不同國籍的人，而她自己是在二十歲剛出校門時，在一次偶然的機會中與陳錦濤先生相識，從此締結良緣。

不久前，陳錦濤主任返臺北出席會議，左派份子竟想霸佔惠夜基的中華商會。蘇妮妮女士不辭辛勞，連夜趕到奎多，晉見杜朗總統，面陳種種。杜朗總統乃下令阻止，這種情況，在厄國也是少見的。

兩年前，蘇妮妮曾到臺灣觀光三個月。她說：「臺灣建設的進步與風景的美麗，比我在畫報上看的更好過幾十倍，而中國人對我的熱情與親切，更不是在中南美所能享受到的。」

蘇妮妮與陳錦濤主任生有兩個女兒，長得乖

巧伶俐。完全是中國臉型。蘇妮妮準備將來把孩子送回臺灣學中文。她告訴我：這樣才不愧為中國人呀！

傍晚，全體國劇團團員前往總統府，參加總統夫人主持的歡迎酒會，氣氛融洽。

十一月十一日 星期四 奎多

上午十時，雅鴻兄、天鵬兄、團員代表江美悅、劉興慧、嚴蘭靜、曹復永、王慶元與我由蔡達三副主任及蘇妮妮女士陪同，前往總統府晉見厄國總統——杜朗將軍。

厄國由陸、海、空三軍司令聯合執政，所以有三位總統，但陸軍強人杜朗將軍掌握實權。

這位精明強幹的領袖，以誠摯的口吻告訴我三點：

一、雖然目前厄國與中華民國沒有正式邦交，但厄國政府同意中華民國政府於最近在厄國首都奎多設商務辦事處，以實質推動兩國關係。（按：目前我國另有一商務辦事處，係設於惠夜基港）。

二、厄國政府最近將邀請中華民國外交部次長楊西崑前來訪問。

三、中華國劇團的來訪，為中厄關係提供很好的貢獻。

然後，這位強人面對我們與蘇妮妮女士，以很誠摯的口吻說：中厄關係之逐漸友好，應歸功於蘇妮妮女士，她為了促進雙方的瞭解與合作。無時無刻不在努力。她是中厄的橋樑，是一位了不起的女性，我們應該感謝她。

今天是中厄關係史上很可紀念的一頁。當蘇

妮妮女士步出總統府大門，開心的放聲大笑。真的，今天她是太開心了。因為她平時辛苦灌溉，今天總算開出了花朵。難怪蔡達三夫人說：「她熱愛中華，關心中華民國，更甚於她自己的國家——智利。」

今晚的演出，在九點開始，杜朗總統伉儷在八點半就到劇場，很愉快地與我們交談。

十一月十二日 星期五 奎多

昨晚忙完，又是今天凌晨二點才安眠。上午稍事休息，與雅鴻、天鵬兄偕同團員代表翁中芹、閻興玉、王中黎、偶華瓊、吳華安前往外交部拜會部長貝德。

這位現年約六十歲的外交官，曾任厄國駐比利時、荷蘭與盧森堡大使，在廿分鐘的談話中，他盛讚中華國劇團在昨夕的表演。

雅鴻兄也乘機提出，希望厄國的文化藝術團體也到中華民國表演。

我駐哥倫比亞大使館秘書潘君密，連日對國劇團提供了很多協助與服務，令人心感。由於匪共對厄國之滲透誘騙，無所不用其極，前年與去年，匪都曾向厄國購買大量香蕉，並派體操教練到奎多。

不久前，我派在惠夜基港的黨部人員嚴輝被左派份子謀殺。因此，厄國華僑深感組織的重要，這兩天召集會議，謀商對策，決定在年底前在奎多設立一個中華會館，團結華僑忠貞人士，為反共復國奮鬥，君密兄從旁協助、指導、功不可沒！

下午同仁休息，晚上的演出在八點卅分開始

，門票在兩個小時內被搶購一空。

十一月十三日 星期六 奎多

為應杜朗總統夫人的要求，國劇團今天下午三點臨時加演一場；慈善事業，功德無量，團員們毫無怨言，團隊精神表露無遺。

在中南美洲，由於全體同仁相處日久，彼此相知更深，相處更為融洽。天下事能內部團結，必可成功，於此可獲證明。

晚上八點半同仁聚於中華大酒樓，杜朗將軍伉儷也親來參加，表達他們的謝意。

杜朗總統說，中厄兩國有許多共同點，那就是愛好自由。厄國極願與中華民國進一步地加強關係，中華國劇團為雙方架下了牢固的橋樑。

聚餐過後，杜朗總統曾召見我國的乒乓球教練江日清與角力教練李兆強，然後親駕汽車，送夫人回去，一派民主化作風。雖是強人，也絕無官僚味。

團員齊復復強突然膀胱發痛，哭叫不停，同仁馬上把他送入醫院治療，一小時後又見他的笑容，真是孩子氣。

十一月十四日 星期日 利瑪

清晨六點起床，原要趕八點五十分班的班機，因為天候不好，祇好在機場乾着急。

濃霧逐漸散去，飛機在準十一點鐘起飛，今天我們先在秘魯首都利瑪停留一夜，然後再轉智利，阿根廷飛往訪問行程的最後一站——烏拉圭首都孟都。

秘魯是一個天主教國家，處處教堂。由於是過境一夜，我們全部行李寄放過境室，然後入旅

社住一宵。

我們住在 Hotel Alcazan。附近有大大天主教堂，就像前年到泰國一樣，處處有佛教寺廟；我與幾位團員漫步到附近的教堂發願，祝禱母親身體健康。

晚膳後，同仁紛紛三五成羣，到大街遊覽。我們五個人走到市中心區，當團員于吉瑞在看畫時，一位年輕人突然想搶手錶，幸好吉瑞警覺，未被搶走，但已神色驚慌；而那名企圖搶錶的青年竟是若無其事，大搖大擺，街人看了，也是視若無睹，習以為常！

散步街頭，處處可見青年男女，相擁街頭，長吻不放，對路人也視若無睹。

市圓環區，還有數不盡的人妖出現，嬉笑怒罵，團員們驚嚇不已！回到旅社，大家爭相互告：這是一個什麼國家？

十一月十五日 星期一 孟都

今天在忙亂與疲累中，抵達烏拉圭首都——蒙特維多 (Montevideo 簡稱孟都。)

清晨六點離秘魯，搭乘飛機先在智利之聖地牙哥休息二、三個小時，然後轉往阿根廷之布宜諾斯愛利斯，再轉換國內航線小班機至烏拉圭。大使陳雄飛赴臺北出席第十一屆全會，參事保駿迪，中華會館主席鮑國昌等率使館人員及華僑代表機場迎接。當同仁抵達旅社休息的時候，已是深夜十二點多。

我們幾位團裏負責人，又發現戲劇箱發生問題，原來飛機到阿根廷過境轉換國內航線小班機時，航空公司以新增旅客，私自作主把戲裝箱卸

下，神不知鬼不覺，竟也不徵求我們同意，中南美航空公司之不講信用，亂擺烏龍，使人嘆為觀止。

明天是我們在烏拉圭的首場演出，總統以次的各部會首長皆已邀請，如果戲裝箱不到，巧婦難為無米之炊，屆時如何交待？

戲劇箱之外，又有幾位同仁行李失蹤，德松兄、慶元兄、復奎兄皆在其內，好不焦慮。

雅鴻兄、天鵬兄與我皆焦急得不得了，連夜在大使館聯絡各使館，一站站地追下去，我們三人到次晨四點才回到旅社匯覺。

十一月十六日 星期二 孟都

烏拉圭號稱「南美洲瑞士」，是個令人印象深刻的國家。

如果以面積論，烏拉圭才十八萬七千平方公里，是南美幅員最小的國家，但就氣候、地形與都市建設而論，却小得可愛，小得玲瓏，所以被稱為「南美桃園」。

烏拉圭崇尚自由，故又有「拉丁美洲民主櫥窗」之稱。他們對人種膚色毫無歧視，因為它的土著僅有極少數的黑人，其餘大多數都是來自西班牙、義大利與法國的移民，它們的人口本是西方離眾。

烏拉圭人民樂天知命，民風淳厚，絕大多數信奉天主教，一般習性趨於保守。有人說，烏國人民優秀而向上，國小容易治，它的前途充滿美景。烏拉圭人喜愛足球，孟都的足球場建築壯麗，每有比賽，民衆趨之若鶩。報紙如無足賽報導，即乏人問津。競賽之日，各機關允許職員在

辦公室放袖珍型收音機聽取消息，雖總統、部長亦不例外。

上午醒來，已是十點，到附近街頭漫步，對孟都有着出奇的好印象。

戲裝經過不斷交涉，總算有了着落。包了一部專機，也是千辛萬苦。

原定八點半演出，但戲裝一批一批的來，一批一批的卸，到了八點半仍未到齊，這時貴賓相繼蒞臨，人人盛裝，全是烏國政要。

經過幾位團裏負責人商量，事已到此，又有什麼辦法，於是就決定將原定在演出之後的酒會提前舉行，可是時間仍然無法打發，臨時又安排了幾位武生翻筋斗，李中堅、干吉瑞、偶華瓊、吳華安、李中興……幾位團員又派上用場，竟然贏得空前掌聲。

團員中從臺北帶出的國語歌曲錄音帶，也在會場播放，也受到熱烈的歡迎。

後臺一片緊張與焦急，十點半鐘後，戲裝總算到齊，同仁在半個小時內以最快的速度打扮完成，動作之快，簡直驚人。

十一點鐘，戲才開鑼，「金山寺」的演出博得熱烈掌聲，雖然曲終人散時已是凌晨一點，但觀衆毫無倦容，全體同仁也才鬆了一口氣。

這種艱苦的經歷，在國內是很難想像的。足見一個藝術團體在海外為國宣勞，是多麼地辛苦。

十一月十七日 星期三 孟都

這幾天熱忱接待的華僑不少。事實上烏拉圭的華僑不多，總數不過一百五十人，多半是廣東

臺山及浙江籍人士，大多經營進出口貿易，手工藝品、汽車、珠寶、化工廠、餐館及洗衣等。

由於烏拉圭文化水準高，黨國元老李石曾在此設立中國國際圖書館；中央評議委員蕭瑜主持中國文化之宮，以中國語文及書法教授烏人，他的高足愛蘭卿女士另創中山學院、教授繪畫、宣揚中國文化，很有成績。

在臺北時，我曾與蕭瑜老先生有數面之緣，這些天聽說他臥病在床。一直想抽暇去探望，仍未能如願。

戲裝是到了，但遺失的四件私人行李迄無消息，失主之傷心可以想見，因為行李箱內都是從歐洲開始逐漸搜集的資料與逐件購買的衣物、紀念品，一旦遺失，又豈是金錢所能補償？

今晚演出，依然成功。演出歸來，天鵬兄與國際文教處副處長鮑幼玉兄（已升處長）通過長途電話，知道中華國劇團在結束中南美演出行程後，在轉途行程中又將前往美國南部演出數場。幼玉兄沉着冷靜，擊劃週詳，他是一位幕後英雄。

十一月十八日 星期四 孟都

今天整天沒有節目，安排了一些遊覽市區與購置紀念物品的節目。

中南美的行程即將結束了，以這段時間的經歷，發現拉丁美洲真是個充滿誘惑的地方，充滿熱情、豪爽與無憂無慮，這裏的人，似乎與世無爭，樂天知命，從無憂慮猜疑、罪惡與仇恨。

這裏的人喜愛音樂，在街頭你可以看到三五成羣，彈唱自樂，星期日，則更是吉他處處，歌聲處處，男女老幼，載歌載舞，音樂彷彿是他

們的生命。他們還重視享受，所以假期特別多，凡是找出適當理由的，都可以放假，全國停止工作，各自安排節目。以哥倫比亞而論，如果一個工作天恰好兩個假日之間，又可放假，名之為「橋假」。

拉丁美洲最令人氣惱的是郵政。這裏發信多要跑郵局，旅館能代勞的已是服務週到，但有時候還不放心，郵費又由他開價。街上不見郵筒，更少見郵差。買郵票、排長龍，那裏像臺灣那樣方便。不過，作為一個中國人，在中南美洲是很光榮的。因為這裏的人對中國人有好感，認為中國是一個文化悠久的可敬民族，他們喜歡中國文化中的中庸與平和。

有人說，在拉丁美洲的中國人，出門必帶三樣東西：那就是點頭、微笑與問好。這一點兒也不誇張，因為他們是真正的敬重中國，以有中國朋友為榮。

拉丁美洲也有隱憂之處，那就是重視享受與安樂，所以「今朝有酒今朝醉」，過一天算一天。不知理想、事業、前途、成就為何物，顯得過分懶散、遊閑與不長進。生活目的何在，生命意義何在，他們似乎很少想這個問題。

十一月十九日 星期五 孟都

今天繼續是自由節目。但作為團裏負責人之一，是永遠無法清閑的，若干位同仁的行李仍無消息，雖遍查航空公司亦無下落。

同仁上街，喜歡購皮貨，畜牧事業在南美特別發達，所以皮衣價錢公道，尤其是貨色好。

孟都是一個令人留戀忘返的都市，這裏的建築形態與款式，同時注意格調和顏色，每棟房屋都有不同的輪廓和結構。外貌美觀大方，室內寬敞舒適，稍為富裕一點的，更是天井花園，落地門窗，高級燈飾。

這裏的商店，一到週末例假，大多關門，買不到東西，街上人車稀少，不像臺北西門圓環，每到星期日，熙熙攘攘，到處人滿為患。

據朋友告訴我，這裏的人，一到星期日，富者多去市郊俱樂部、高爾夫、網球、乒乓、保齡球、籃球、足球、排球、賽馬、游泳，乃至海濱別墅，約三數好友垂釣、跳舞、其樂融融；至於窮人，則往往在公園內、街頭旁、一琴在手，彈唱自如，各得其樂；公園內之銅像大多生動有力，栩栩如生。

十一月廿日 星期六 孟都

今天中午，全體同仁出發赴美國邁阿密，結束了在中南美這一個月的行程。我們將經過阿根廷與巴西，然後轉往邁阿密，預計早晨可以抵達。

這是人生中難得的經驗，也是永不能忘懷的旅程，辛苦勞累，是是非非，也都隨着時光而消逝！中南美洲的確有許多可愛之處，不過各國政府應積極從事經濟開發，使國家富有，因為貧窮與貧富不均，往往是共產黨的溫床；此外，政府也應該有健全的社會政策與青年政策，使社會減少不平事件，使青年樂觀、向上、並向善，則拉丁美洲不愧是人間的天堂。

我們在這兒應該有更多的朋友，外交當局好自為之，全國國民亦有責任，讓大家一起努力！