

# 宋楚瑜大陸搭橋五部曲

## ●劉先軍 (彩色圖照刊第五頁)

繼連戰成功的訪問大陸之後，親民黨主席宋楚瑜亦於五月五日（二〇〇五年）啟程赴大陸，會晤中共領袖，彼岸的接待規格一如連戰。

宋楚瑜的大陸之行，長達八天，他自許為「搭橋之旅」，發願為兩岸和平搭橋。宋楚瑜行前曾與陳水扁通電話，但非連戰的「報他一備」，而是有所討論。事後，陳水扁暗指宋為其非官方代表，有「投石問路」作用。民進黨府院黨則指宋背後有「扁宋十點共識」背景，意指宋將代扁向對岸傳話。

然而宋楚瑜自大陸歸來，陳水扁態度大變，對宋全盤否定，指其「聯共賣台」，並否認曾要宋代為傳話，使兩人關係降至冰點。扁的反復無常，使宋楚

瑜成了「豬八戒照鏡子」裡外不是人。

### 拜祭黃陵血源尋根

宋楚瑜於五日下午飛抵首站西安，隨行者除其夫人陳萬水外，還有副主席張昭雄、立法院副院長鍾榮吉、前陸軍總司令黃幸強及親民黨立委多人，陣容相當可觀。另外的八十七歲老母宋胡窈容女士及妹妹宋楚瓊等則直飛湖南長沙，回湘潭老家探親掃墓。

宋楚瑜在西安咸陽機場受到中共國台辦主任陳雲林等人的歡迎，場面熱烈不輸連戰。宋楚瑜向機場歡迎群眾致詞，強調親民黨的三個立場：堅決反對台灣；堅守憲法一中與九二共識；追求兩岸和平。並強調此行在尋「血源之根，

搭未來之橋」。 (此橋已被陳水扁拆掉)

把西安作為訪問的第一站，宋楚瑜指陳有兩項意義：第一是尋血源之根，台灣有河洛人、客家人及外省人，但共同的祖先都來自關中這塊黃土地，都是炎黃子孫。第二是他此來要為兩岸搭「互信之橋」、「了解之橋」與「合作之橋」，使兩岸在了解、諒解及和解的基礎上共生共榮，中國人幫中國人，共創華夏之光。

宋楚瑜這番話深獲共鳴，場內群眾齊聲喝彩。致詞中宋楚瑜發揮了他的語言天才，用關中口音說：「我們的皮膚都是黃黃的」，他又使用西安流行的俗語「我們都是鄉黨」（鄉親），幾句話拉近了距離，使兩岸成了一家人，除掉

了五十年隔阻的藩籬。

宋把西安作訪問的首站，是經刻意安排的，因為這裡是中華民族的發祥地，他要拜祭中國人的始祖黃帝，以示不忘本。所以他沒去參觀舉世聞名的兵馬俑，而是去拜軒轅廟、祭黃陵。

六日上午，宋楚瑜率團往祭黃陵，他偕夫人陳萬水向黃帝像敬獻花籃，副主席張昭雄及立法院副院長鍾榮吉獻果。一行繞陵一周，大陸接待人員準備了九鼎八簋的祭器，依周禮古天子祭天的最高規格進行祭祀。祭文全文是：「維公元二〇〇五年，中華民國九十四年五月六日歲次乙酉，旭陽送暖，榴花照眼；華夏錦繡，萬水千山。親民黨主席宋楚瑜偕訪問團全體成員，懷赤誠之心，奉俎豆之儀，告奠於中華民族始祖黃帝之陵曰：

吾祖峻德，萬古流芳；平定荒漠，舉世稱觴。訂律設制，立五千年不拔之根基；造車指南，辨兆萬民不易之方向。功垂千古，名揚萬邦；造福生民，益發其祥。今值兩岸，協力互惠之際；仰祈 靈佑，天道酬勤之德。錫福策勉：

兄弟扶持成大業，廿一世紀振八荒。益茲激勵：炎黃子孫不忘本，兩岸和平一家親。山岳巍巍，河海蕩蕩，緬懷祖德，永矢弗忘！掬誠告奠，伏祈靈鑑！」

### 黃陵存有國共史蹟

祭畢，宋楚瑜等到一公里外黃帝陵區參觀，區內蒼松翠柏，莊嚴肅穆。參觀後隨即往拜軒轅廟，看到黃帝手植已五千年的古柏。廟內充滿國共在民國以來互動的痕跡，碑亭有許多國民黨大老的題字，孫中山、蔣中正的祭陵碑及毛澤東、鄧小平的祭陵碑各立一側，遙望相對。碑亭外的黃土地上另立著兩塊簇新的石碑，是香港及澳門回歸的紀念碑。

孫中山在一九二二年親寫祭詞，委十五人代表團祭黃陵，時值武昌革命成功，亞洲第一個民主共和國取代千年帝制，不僅滿漢要泯恩仇，還要五族一家，祭黃陵有團結全國的意義。毛澤東在一九三七年與國民黨共同祭黃陵，親撰祭文推動，國共聯合抗日，還提到「民族陣地，救國良方，四萬萬眾，堅決抵

抗」。

宋楚瑜藉著祭陵，進一步指出，兩岸是同根同源，只要不忘本，兩岸間根本沒有問題；但在強調民族情感，博取中共信任的同時，他藉祭文中三度突顯「中華民國」，平衡了台灣內部對於一味強調民族情感的爭議。

在祭陵時，宋楚瑜三提中華民國，欲藉此突顯「一中各表」的意涵，但大陸方面在提供媒體的書面祭文及新聞資料中，均已拿掉中華民國，中共中央電視台直播的新聞，「中華民國」也被消音。

這篇由宋楚瑜親自操刀的祭文，除彰顯一中各表外，也有其妻陳萬水的影子，他把陝西出生的陳萬水及妻舅陳千山的名子納入祭文，成了「華夏錦繡，萬水千山」，頗見巧思。

六日下午，宋楚瑜等赴南京，於傍晚七時抵達，受到中共江蘇省委會的歡迎，接待規格與連戰一樣。

### 技巧性說中華民國

七日上午九時十五分，宋楚瑜率團

拜謁中山陵，由於中共對中華民國敏感，為了不使對方尷尬，他在宣讀祭國父中山先生祭文時，省略了中華民國，但在博愛廣場致詞時，技巧性的說到「國父在大陸創建了中華民國」，表達了明確的國家認同。

在祭中山先生的祭文中，宋楚瑜納入了中共總書記胡錦濤前年（二〇〇三）對中共新進中央委員研習班的談話，即「權為民所用，情為民所繫，利為民所謀」，被大陸民眾指為新三民主義，並認為與中山先生的「民有民治民享」的內涵相似。

在宣讀祭文前，宋楚瑜向中山先生獻上黃花花環，率全體團員行三鞠躬禮，再由台北市議會副議長李新宣讀祭文。在拜謁儀式中，宋楚瑜眼含淚光，陳萬水則頻頻拭淚。隨後全體依序進入墓室，憑弔中山先生棺槨。

宋楚瑜的大陸搭橋之旅才進行了兩站，台灣的泛綠陣營即展開對他的攻訐，批其「反台獨」及承認「九二共識」超出扁宋十點共識，並對扁的立場有所質疑。迫使甫自外訪歸來的陳水扁親上

火線，接受電視訪問左右開弓，批連罵宋，兼責李登輝，措辭之嚴厲前所未見，連李登輝也受不了，不惜降貴紆尊，跳出來回罵。

### 拜會汪道涵談一中

七日下午，宋楚瑜由南京飛往上海，在機場他重申兩岸團結。其夫人陳萬水首次公開談話，她用上海話說，小時候曾在此讀小學，上海話說得不太好，但大家永遠都是一家人，她的話博得如雷的掌聲。

晚間，宋楚瑜等在上海科技館接受中共政治局委員、上海市委書記陳良宇的晚宴，他在致詞時說，上海十多年的發展用上海話來講就是「老好老好」，上海的進步是中華民族的驕傲，所有的炎黃子孫都為此感到自豪，這證明好的政策和決策是非常重要的。

晚宴上，陳良宇以最善本的涼氏帖贈給宋楚瑜，宋回贈琉璃工房的工藝品「平步青雲」。最後，宋楚瑜一行夜遊黃浦江，欣賞浦東高聳新穎的大樓巨廈，見證上海無窮的經濟潛力。

同時，宋母胡窈容由兩個女兒陪同，由台北經香港飛往長沙，與宋楚瑜會合轉往湘潭掃墓祭祖。

八日上午，宋楚瑜赴虹橋賓館探望海協會會長汪道涵，開場後，有意把話題引往九二共識、一中各表的方向，但汪道涵自始至終都沒有觸及九二會談、一中原則以及辜汪會晤。

汪道涵說，兩岸中國人沒有化解不了的恩怨，在恢復兩岸對話和談判問題上，大陸立場始終一貫，大陸和台灣都是中國的領土，兩岸同屬一個中國。一九九二年，海協、海基兩會達成各自以口頭方式表述海峽兩岸均堅持一個中國原則的共識，是兩會對話與談判的基礎。汪道涵對台灣相當了解，他從李國鼎、前政大校長鄭丁旺及中央研究院院士于宗先的著作，談到兩地人才交流的重要，也認為台灣經驗值得大陸借鏡。

### 台商質疑宋的立場

拜會汪道涵後，宋楚瑜與大陸台商代表座談，不同於連戰的是台商以報名

的方式參與以致一位難求，宋楚瑜則廣發邀請函號召台商參加。由於京滬一帶及廣東台商多為國民黨的支持者，因而會中對宋楚瑜的立場頗多質疑，場面雖然熱烈，但也砲聲隆隆。蘇州台協會會長王助輝率直的問他能否解開「九二共識」的結，宋答以親民黨的「兩岸和平促進法」問題可得到解決。

八日下午，宋楚瑜回到闊別了五十年的故鄉湖南，情緒激動，陳萬水則淚水滿面。湖南鄉親迎接的陣容比南京、上海還要盛大，五點卅分，宋楚瑜與陳萬水步出機艙，列隊歡迎的小學生高喊：「歡迎回故鄉，歡迎回湖南。」宋楚瑜與前來接機的湖南省官員握手後，還主動走向小朋友一一握手。

宋楚瑜用湖南話說：「我帶著坦克回來了。」（湖南話坦克是媳婦的意思）五十幾年前，他還是個「細孩子（小孩子）」，看到故鄉的小朋友對他喊「歡迎回到湖南」，讓我不禁有一種「小離家老大回，鄉音未改鬢毛衰。」

宋楚瑜表示，以慎終追遠的心情回到故鄉，他在台灣接受完整的教育，並

選上台灣省長，他「是驕傲的湖南人，堂堂正正的中國人，更是愛台灣鄉土的台灣人。」

晚上，湖南省委書記楊正午宴請親民黨訪問團，宋楚瑜說：湖南人最大的特性是「寧可別人負我，我不負人。」以及有不信邪的傲骨，但湖南人也講道理，只要有道理的事，一定執著堅持，有情有義，湖南人對朋友講義氣，有責任感。

### 祭拜祖墳三拜九叩

九日上午宋楚瑜回湘潭巨魚村故居祭祖，成了當地的大事。宋楚瑜等由下榻的旅館到巨魚村，全程八十多公里，交通全線管制，只容宋楚瑜的車隊通行，每隔一公里即有一位公安站崗。這是當地民眾特別為宋楚瑜趕出的一條路，他們還備了一頂轎子，一路抬著不良於行的宋母。

上午九時五十分，宋楚瑜抵達巨魚村，但宋家祖宅早已湮沒，惟他的曾祖宋炳生、祖父宋德明及祖母墳塋尚在，宋楚瑜到這三處祖墳祭拜，他率領家人

行三跪九叩禮，祭品用的是台灣帶來的水果，包括木瓜、芒果、鳳梨、文旦及柑橘。並以湖南話宣讀祭文。祭祖時，宋母及陳萬水頻頻拭淚，陳萬水一度激動得痛哭。在祭祖父時，宋楚瑜紅著眼睛由祖父墳上抓了一把土裝進容器帶回台灣。

宋楚瑜說，他在六歲時父親將祖母靈柩送回巨魚村，記憶中鄉親的生活一窮二白，而今已明顯的改善許多，他非常欣慰。

返鄉祭祖的另一收穫，是宋楚瑜見到兒時的玩伴，離別五十七年的表妹劉曼君，表妹因宋家的關係受了幾十年的委屈，兩人相見泣不成聲。同時他的堂叔宋揚昭也將其曾祖父的照片及祖傳兩百多年一枚玉珮送給了他。

九日下午，宋楚瑜回到湘潭兩光區兒時就讀過的曙光小學（原名昭潭學校），學校已整修如新，校方還找來四位（三女一男）宋楚瑜當年的同學和他重聚，年輕的女校長馮燦講話如行雲流水，還特別提醒牆上的校訓「真誠」兩字，令在場的記者立即想到「扁宋會」。

宋楚瑜還捐贈了廿萬元人民幣，作為母校興建圖書館之用。

就在宋楚瑜於大陸僕僕風塵之際，陳水扁對他大肆貶損，指宋以承認「九二共識」換取大陸之行，並在美密會中共國台辦主任陳雲林（媒體查證，陳宋在華府的時間不同，宋到陳已走），暗指宋「聯共賣台」，如此一來，所謂「搭橋」或「傳話」都成了鏡花水月，中共怎能再信宋。

宋楚瑜所率的親民黨代表團於十日晚抵達北京，展開他搭橋之旅的重頭戲。

### 清華宣揚台灣意識

十一日上午，宋楚瑜在清華大學對學生發表演說，跟連戰一樣，他在演說後，也留下時間供學生發問。連戰在北大演說的重點，在向具有自由傳統的北大師生介紹自由主義及台灣經驗，宋楚瑜則著重在「台灣意識」，他指出台灣意識不等於台獨，前者是人對土地感情，後者則企圖與大陸割裂，兩者截然不同。

宋楚瑜表示，北京清華與新竹清華「一塊招牌，兩間店面，殊途同歸，自強不息」，其實也正是當前兩岸關係的縮影。清華的經驗，就是一個中西和解再生的經驗，兩岸應從消除誤解到更加瞭解，從瞭解產生諒解，再從諒解找出方法來化解，由化解才生出可長可久的和解。

他表示，兩岸間真正的敵人，不是兄弟彼此，而是束縛中國數百年的落後與貧窮。讓所有中國人都能掙脫落後與貧窮，成就一個「均富」的社會，才是這一個時代、海峽的兩岸，所要共同追求的目標。

他舉溫世仁為例，這位台灣土生土長的企業家，曾經講過：「消滅貧窮就是最大的商機。」兩岸應該一起努力，讓兩岸成為世界的工廠，成為繁榮市場，而不是變成戰場。

在通篇演說中，他提台灣五十七次，其中台灣意識七次、台灣經驗二次、台灣經濟五次，大大的突顯了台灣，但在卅分鐘的演講中，他不時低頭看稿，不像在國內表情十足，也不像連戰一氣

呵成，不過他用國台客及英語四聲帶發言，也讓學生印象深刻。

在答復學生提問時，宋楚瑜提到廢省，指出他不想做「中華民族」選出來的惟一的民選省長，他本想说「中華民國」，因多次被消音，而改用「中華民族」，此話也有暗促中共應推行政治改革，履行官吏民選的味道。

在談到如何區隔「台灣意識」與「台獨」時，宋楚瑜切入蔣經國的話：「我是中國人，也是台灣人」，不能在認同台灣時放棄認同中國，兩者並行不悖。他批評李登輝跟台聯，跑去認同日本人，這是對台灣意識的扭曲。

宋楚瑜在清華的談話提台灣太多，並不討好，但他對台灣意識注入新內涵，也是一種突破。

十一日下午，宋楚瑜等赴人民大會堂拜會中共第三號人物國家副主席曾慶紅。曾慶紅以感性語氣表示，兩岸同胞是骨肉兄弟、一家人，儘管歷盡悲歡離合，但改變不了兩岸共有的中國心，割捨不斷兩岸間的血脈。曾慶紅話鋒一轉，抨擊台獨分裂勢力及種種「倒行逆施

「，嚴重傷害兩岸人民感情，威脅兩岸關係的和平穩定。只有堅決反對和遏制台獨，兩岸關係才有和平與發展可言。

宋楚瑜重申，親民黨以反對台獨、支持「九二共識」、追求和平三基本立場與中國共產黨對話，形成相互間的基礎。

中共中央委員唐家璇、國台辦主任陳雲林陪同會見。

十二日上午，宋楚瑜偕夫人及部分團員坐三輪車遊覽保存最完整的清朝王公府邸恭親王府，恭親王奕訢是晚清涉外事務的代表人物，他參觀了西洋樓、福字碑、大戲樓等著名景點，緬懷歷史，頗多感觸。

### 晤胡錦濤盼建互信

下午三時，宋楚瑜和中共國家主席胡錦濤在人民大會堂舉行會談，歷時約兩小時結束。胡宋會談前，雙方幕僚已進行廿餘次的談判，故而宋胡會只是認可這些談判的結論。

宋胡會談達成六項共識，傍晚發表新聞公報，以「兩岸一中」新名詞將「

九二共識」明文化，以此作為兩岸平等復談的基礎。其餘的則為反對公投、正名制憲；二〇〇六年全面雙向直航；建立自由貿易區。

宋楚瑜在宋胡會後的記者會上進一步強調，反對公投制憲就是「台灣不獨，中共不武」，這是他與陳水扁、胡錦濤分別對話後明確的交集。

至於兩岸領導人能否接觸，困難不在他，關鍵在台灣執政當局有無誠意信守承諾。

雙方也列出全面三通時間表，首先促使客貨運包機常態化，逐步推動便捷化，而於二〇〇六年全面直航，進而兩岸直接貿易，直接通匯，建立自由貿易區等相關長期穩定機制。

胡錦濤也在會談後強調兩岸必先建立共同的政治基礎，就是要建立政治互信，而這個政治基礎必須堅持一個中國原則，堅持中國絕不能分裂，中華民族不能分裂，誰要搞台獨，那就沒得商量。

宋楚瑜一行於五月十三日下午返回台北，結束了搭橋之旅，與連戰返台不

同的，是機場沒有綠軍鬧場，好像宋楚瑜真的是他們的「朋友」。

甫於宋楚瑜返台次日清晨，大陸即送上大禮，宣布放寬台胞證多次簽證；實施兩岸大學生同等學費標準，放寬台灣民眾在大陸就業限制，開放台灣民眾報考大陸職業資格考試，並考慮赴台灣設考場。把台灣人與大陸人一視同仁，是真正的一個中國，值得喝彩。

### 編輯部不退稿啟事

本誌承作家賜寄大作，日有十數起，有許多稿件，多不符合本誌徵文稿約，本誌以名人傳記、真實傳奇、軼聞趣談、工商珍聞、現代史話、懷舊憶往、醫學新話等作品為主。希望作家在撰稿之前，詳細參閱稿約，撰寫稿件必須文字活潑，輕鬆自然，幽默雋趣，來稿以五千字為限。（長稿採用時，超出部份不計稿酬，特約稿件不在此限。）來稿若未採用，恕不奉覆，亦不退稿（請自留影印底稿照片亦請翻照複印存底）。

中外雜誌社編輯部謹啟