

# 抗戰初期記萍蹤（二）

魏希文

## 青年戰地服務組織

民國二十六年九月二十九日，接到軍委會政訓處通知，前往南京紅紙廊中央政治學校（勝利復員南京後，改名國立政治大學）內的平津流亡學生戰地服務訓練班與黃副主任仲翔一談，班主任是由大本營第六部部長陳立夫先生兼任，實際上是黃副主任負責，他立即請我任中校教官，這個班的任務，是在收容北平天津各處流亡學生，加以訓練，再行分配工作，這時共有四百人左右，其中還有女生隊，當時黃副主任找來該班訓練導組長雷錫麟與我見面，我答應十月一日到差。

因為那時正在疏散，各大學撤離南京，無法聘請更多教官來班授課，而我們訓練班也隨時準備撤離南京中，我們自然做點自我訓練工作，個別談話，小組討論會，座談會之外，政治課程則是講解如何組訓民衆，如何動員民衆等工作的方法，當時因工作人員缺乏，我同時兼任教官和指導員兩項工作。

該班所用中央政校校址地方很大，因實施軍事管理，一部份南方在北平讀書的學生，有不習慣于這種生活的，便離開這裏回家去，但北方學生因無家可歸，較少離去的，本班原以收容平津

流亡學生爲主要任務，但也有安徽、浙江等省學生來投筆從戎的，政府爲完成他們報國的心願，所以也收容了一部份，因此，班上學生的流動性頗大。

主任固然很少到班裏來，副主任黃仲翔先生是中央黨部軍隊黨務處的處長，到班來的時間也很少，總務組組長也已離開，實際負責的是大隊長。學生一般年齡和我的年齡很接近。女生隊由女指導員李果珍負責，我負責男生隊。

軍委會政訓處這時已遷往武漢，十月中方若愚也已回貴州，在這裏的朋友，日漸減少，多數都隨機關撤退至後方去了。

二十六年十月下旬，某星期日與班上同事邱耀菴、方粹純，同往新街口吃完早點，相約偕往中山陵一遊，那時大家都想到，在南京停留的日子是愈來愈少了，他日何時重來南京，誰也不能預料。

## 紫金山麓陵園勝景

由新街口搭乘馬車到中山門外，一直前往中山陵，中間要經過明孝陵，由中山門到中山陵，大概六華里路程，沿途的雪松、銀杏、黃陽、梧桐、檜、柏、楓樹，交相掩映，這就是南京可愛

郊外的一處林園勝景。

中山陵在紫金山東邊茅山的南坡，陵園等處共佔地一三〇方里，以形勢來說，崗巒並列，屏障後時，右有明孝陵，左有靈谷寺，氣勢雄壯而偉大，與清朝的西陵和明朝的十三陵等雄偉建築，別有一番氣勢，中山先生乃長眠于這山水秀麗的鍾山，真是名山偉人，相互輝映了。

孫中山先生在民國十四年三月十二日逝世于北平，暫厝于北平附近的西山碧雲寺，民國十八年北伐完成後，（公元一九二九年）五月奉安于現在的南京中山陵，當時的奉安大典，由國民政府主持，極爲隆重，這中山陵的設計，是近代建築家呂彥直的傑作，墓地在五百四十尺的山坡上，型像警鐘，修有莊嚴和平的墓道，門爲大石牌坊，高達三十六尺，寬五十七尺，橫額有「中山先生手書「博愛」兩字，從這裏上墓道，共有一千四百五十尺，到達陵門，有「中山先生手書「天下爲公」四字，再由這裏經二百九十石階，抵達祭台前的太平台上，植有巨大松柏幾十株，台中分列兩座大華表，台中各陳列古銅鼎一座。

祭堂有三座拱形大門，以象徵三民主義，「民生門」上有國父中山先生手書「天地正氣」四字，祭堂拱有石質雕像，高十五尺，座寬達七尺

，鐫刻 中山先生革命事蹟，四壁鑲大理石，分割中山先生生前為革命而寫作的各種重要文件。

由祭堂而北，經兩銅門，便到達墓室，外面有「浩氣長存」四字，每年墓室，定期開放，以供國人的瞻仰。

遊畢中山陵，再往靈谷寺，該寺在鍾山東麓「譚墓」的東邊，是南京名刹之一，寺在鍾山（又名紫金山）東南的山腰，原名蔣山寺，梁代改名為門善寺，宋改名為太平興國寺，明洪武初年改建于現在的地址，叫做靈谷寺。

靈谷寺在太平天國以前，寺院規模很是宏偉，由山門到寺廟，有五華里的長度，沿途殿宇充盈，是江寧的第一名刹，可惜遭洪楊之亂後，蕩然無存，現在只有無量殿，巍然猶在。

可是這所無量殿為什麼沒有遭遇火災焚燬的厄運，是因為這殿是由累甍空構而成，無一分木材，切音又名「無樑殿」，前面有「大雄寶殿」，後面有「誌分塔」，塔前又有「三絕碑」，這碑上刻有名畫家吳道子畫室誌像，還有李白贊和顏真卿書，所以世人稱之為「三絕」。現存廡廊，已經略予修復，這地方也是首都許多人士郊遊的好去處。

靈谷寺在國民革命軍北伐成功之後，修建「陣亡將士塔」在這裏，在龍王殿東的客堂，陳設很雅緻，楹聯中堂，多出自名家手筆，其中一聯寫着「爐火紅深，懶殘煨芋」「密陰綠滿，懷素書蕉」，為滌上斷指生所書，在這裏休憩些時，頗舒適。

由靈谷寺遊罷歸來，坐馬車去夫子廟，沿途

頗有冷落蕭條的感覺，到達夫子廟的時候，已是快下午兩點鐘了。吃過中飯後，分別往各人要去的地方。

十月三十日中央下令，各機關撤退到武漢、長沙、重慶三地，因為在這以前，已經有大部份機關人員都已撤退走了，這時的南京，已經是日暮黃昏的景象，頗為冷落蕭條了。

### 湖江西上蕪湖風雨

十月三十一日黃仲翔副主任到班開會宣佈撤退，先撤到蕪湖，各隊各先派副官一人前往蕪湖準備一切事宜，醫官也速準備各種必需常用的藥品，各隊一律在十月三十一日以前，完成一切準備工作。

十一月一日從南京乘江南鐵路火車，經江寧縣、當塗縣而去蕪湖，途中的當塗縣有兩山，一名東梁山，一名西梁山，此兩山形勢險要，夾江雄峙，是南京上游的天然門戶，由南京至蕪湖，只有一百六十里，蕪湖城在長江的南岸，他的東北部完全是丘陵地，江岸與丘陵地之間多湖泊，大河貫通流經市區之內，青弋江與長江平行，至蕪湖而匯入于長江。

與蕪湖沿長江相對的是裕溪，裕溪是運河口，可以暢流與湖各地，這一帶是著名的產米區，各種土產都以蕪湖為集散地，皖南各縣出產的茶葉，也是集結蕪湖後再轉運各處，所以蕪湖是一個工商業相當發達的一個都市。

蕪湖赭山有省立中學，我們到達蕪湖後，暫住在這所學校，環境幽美，我們這幾百人住在這

所寬暢的學校裏，尚稱舒適。這時蕪湖各旅館都已客滿，滿街都是南京撤退下來的旅客，充滿一片離亂的景象，我們到達這裏的第二天，大隊長召集會議，這時黃副主任在南京，教務、總務各組組長都沒有前來，教導組組長來蕪湖二、三天後便離開了，開會時大隊長宣佈隊職人員及訓育人員，都應隨部隊行動，女生隊也不例外，這是很正確的要求。

這時老友褚柏思、蔡倚珍兩位，也從南京趕來隨隊工作。至於學生，在這裏也增加了十幾個人，都是分配到我這個隊的，問他們是否怕吃苦，他們堅定的回答說：「為了參加抗戰工作，任何艱苦都不怕」，語頗沉痛感人。

在蕪湖新參加的學生中，有一個姓弓的青年，安徽繁昌人，做事很能幹，也能耐勞苦，後來隨我做事甚久，另有一女生謝重齡，那時年僅十八、九歲，經個別談話後，轉分到女生隊去，謝女是安徽當塗人，聰明能幹。第三日還有繼續前來報到的學生。女生隊中還有梁啓超的女兒梁思懿，但到達長沙後，便離班他去了。

這天，到蕪湖的第三天，教導組雷組長來隊，邀我去吃飯，他說他隨隊不便，所以準備直接去長沙，計劃先回南京一趟，再由南京搭船去湖南，他是湖南人，他說他到湖南後，要替女生隊指導員李果珍介紹男友，頗富人情味，那時李果珍大約二十四、五歲，廣東人，喜着戎裝，戴少校領章，腳穿長統帶刺馬靴，有時同我們上飯館吃飯時，頗引起一般人的好奇。

當時我建議雷組長，請轉知班方，學生去湖

(二) 踪萍記期初戰抗

南，沿路係長途行軍，途中如有學生染病，醫療人員及醫藥，均極重要，他應允向班方報請添購醫藥，并加派醫官隨隊行軍，算是解決了一個大問題。

這時蕪湖，滿街都是南京撤退下來的過客，加之連日淒風苦雨，連綿不絕，倍增愁思，我們在蕪湖停留了五天，然後去繁昌，在繁昌住了一夜，再往南陵，我們在南陵住了七、八天，本隊駐城外的一個祠堂裏，距離縣城約有十里左右，南陵是一個小縣，縣城不大，只有一條主要大街，它和一般的小縣城的情況一樣。我們住的這種祠堂，在大陸各省鄉村，大致相同，是由各宗族自建，為各宗族所共有，也是各宗族聚會之所。

由於在行軍期間，無法正式上課，乃舉行座談會，討論如何組訓民衆等問題，討論時學生情緒很熱烈，發言也極踴躍，間有差錯的地方，由我於作結論時，分別予以糾正。

學生們閒暇的時候，三、五成羣的在廣場上晒太陽，有時就到城裏，便買些豆腐干之類的東西，分享老師和同學，這雖是件極為微小不足道的事情，但這時的學生經濟能力，只買得起這些便宜東西，而且也可見師生之間和同學之間的友誼了。蕪湖的豆腐干出名，南陵的豆腐干，也頗有蕪湖風味。

我們在南陵住了七、八天，說起來實在是沒有意義的，大概是等南京班中對我們的指示。

皖南行軍長途跋涉

由南陵再南行，到青陽縣的三里店，這裏市

鎮也還熱鬧，我們當天下午四時到達，民衆很多前來觀看，詢問我們是何部隊，到何處去，我們告訴他們，我們是一羣學生，將到很遠的地方去，接受戰地服務訓練，他們起先看見我們，每人穿一身棉軍服，一個個文質彬彬的樣子，同時還有女生在內，真不知道我們是什麼樣的一種部隊，現在經我們說明，他們明白了我們是一羣學生，而且是一羣捨棄溫暖的家庭美好舒適的生活，去參加抗戰的工作，因而由好奇而同情，對我們很是欽佩。

這時學生從家裏帶來的錢，還沒有用去很多，所以有的到較大商店購買東西，紀律也很好。次日拂曉，吃過早飯後，又準備繼續出發，每人一個漱口缸子，兼做飯碗之用。

我們在皖南的公路上行軍，不知為何在公路上不見有來往行駛的車輛，行人也少見，有時好幾里路才見到一兩個小店舖，可能買到花生甘蔗之類的食物，為使學生感到輕鬆、自由行走，不保持隊形，我同隊長殿後，隨時注意有無掉隊的學生，我有一個勤務兵，行軍時肩挑我的簡單行李，他隨前站人員先行，到達宿營地後，替我把軍毯鋪好，其他沒有什麼事情要他做的，晚上到青陽後，我買到一隻雞，請隊上的同事們吃飯，以表示慰勞和聯絡感情的意思。

自青陽到貴池的途中，經過某小鎮停留一晚，翌日到達貴池，相傳杜牧在這裏做過刺史，據說小杜「借問酒家何處有，牧童遙指杏花村」，就是發生在這裏的故事。「小杜」是指唐朝的杜牧，時人因為了有別於杜甫，所以稱杜牧為「小杜」。

離貴池五華里，有文選橋，相傳為梁昭明太子蕭統，在這裏住了很久，太子久住此地，以土產魚味為可貴，名「可貴池」，後來將「可」字去掉，便一逕叫做貴池，這是貴池縣名的由來。距貴池縣城九華里有九華山，距城十華里之處，還有齊山，山頂有翠微峯，杜牧九月齊山登高詩「江湖秋影雁初飛，與客攜壺上翠微」，便是指的這裏。

貴池文風很盛，白也山有許多樓台和廟宇，在衆多的樓台中，以望遠樓為最好，這裏地處長江南岸，物產豐富，饅頭山的煤礦，儲量很豐。學生們各處遊玩後，大都寫有日記，以練習寫作能力，兼以作為紀念，間或我也抽看一部份，藉以瞭解他們的觀感。

由貴池至東流，路途較遠，行軍分為三日行程，中經三個市鎮，（共約二百華里），每處都會停留一晚，每三日休息一日，以恢復體力，因市鎮較小，沒有什麼可記載的。

過東流縣便是至德，這至德縣是安徽著宿許世英先生的故鄉，這些地方，在太平天國洪楊之亂時，都是戰區，許先生鄉里聞名，許家數代單傳，都享高壽，他是當時至德縣的第一聞人。

至德縣城街道狹小，都是石板路，人民都是溫厚純樸，我們到達這裏後，起初民衆對我們都以懷疑恐懼的眼光看我們，後來知道我們是平津的流亡學生，才以非常友善態度對我們了。可見當時的至德縣民衆，對軍隊尚不十分瞭解，還是以過去看北洋軍閥的眼光看國軍部隊。

到至德的當天晚上，大隊長巡視各隊，並且

指示說：離京後行軍到現在，已經二十多天，上天很做美，都沒有下雨，否則不但行軍的期間要拉長，而且因淋雨潮濕，生病一定是不可避免的。大隊長說：這次行軍，一般說來，各隊所表現的都很好，但是行軍途中，還有三、五成羣或間隔很長，不能集中，看起來零亂得很的情形，應該檢討改進，當時還指示明天休息一天，打牙祭一次，以表示慰勞大家的意思。

大隊長又說，這次沿途行軍，風紀良好，沒有發生過違犯風紀的事情。對女生隊更加誇獎，真是「行萬里路勝讀十年書」，這種精神，如非經過，是沒有辦法知道的。

我服務的這隊，也遵照大隊長指示，舉行檢討會，隊長請我表示意見，我說：我們沿途宣傳工作還不夠，學生中有許多字寫得很好的，以後應加強沿途民衆宣傳工作，增加民衆對抗戰建國意義的瞭解，同時我還指出，學生每人只有棉軍服一套，應力求保持清潔，使能身體健康之外，軍容也更整齊。

隊上原有共匪民族解放先鋒隊幾個人，在南京時便自動離開這裏前往延安。我常對學生說，若非民族抗戰，我們也不會聚在這裏一起今後更要珍惜這種機會，繼續奮鬥，發揚克服苦難精神。到至德的第二天，隊上打牙祭，有蘿蔔燒豬肉，肉絲炒米粉、紅燒雞等菜，學生要求喝酒，我答應可以少少喝一點。

### 瓷器之鄉景德巡禮

翌日早晨，繼續出發前進，目標地是江西的景德鎮，第一站是雙洞，距至德縣城大概有八十

華里，到晚間七點多鐘才到達，大隊部的兩位副官以及各隊副官所組織的小組，沿途設營和採購工作，很是熱心，學生受益不淺。第二站是昭豐街，這裏商店很多，市面頗為熱鬧，宿營一晚，第二天休息一天，第三站是馬尾港。

以上所經各地，很少能看到有戰時的景象，在馬尾港住了一天，這裏有幾家江西瓷器店，市面很熱鬧，據說皖南的茶葉，由此轉運江西九江。又皖南有一種白色泥土，適合景德鎮製瓷器的原料，因皖南接近景德鎮，附近幾縣的人，在景德鎮經營瓷器生意的人不少。我們打前站人員建議，在這裏再住一天，以便學生能够多休息一天，這天我和隊上官佐上街去飯館吃了一餐，花了一塊多錢。

本隊孟隊長爲人誠實懇摯，中央陸軍官校第六期畢業，後來家母等到湖南長沙，便住在他的家裏。

經過前面三個站之後，便到了江西景德鎮，在未到達景德鎮而過馬尾港之後，中間還有一站，在那裏曾休息一晚，現在忘了地名，到達景德鎮的時候，已是下午三、四點鐘的光景。

景德鎮位於長江南岸，全鎮有十餘華里範圍，自宋景德年間，在這裏設鎮以來，已有九百年以上的歷史，以出產世界聞名的瓷器爲主，當時我國有四大鎮，便是湖北的夏口（現在的漢口），河南的朱仙鎮，廣東的佛山，景德鎮是爲四大鎮之一，清乾隆最盛時期，有瓷窯三千，瓷器工作人員達百萬之衆。

這裏市區內有一個特殊的地方，鎮內房屋多

以粗瓷和碎瓷片所造成，五光十色，別具風趣。我們到景德鎮的時候，是民國二十六年十二月三日，這天大隊長宣佈休息兩天，自由參觀活動，聽說前方戰事不利，過兩天再恢復正常活動，我建議說：「學生們帶來的錢，差不多都用完了，每人發給三塊錢，以便理髮洗澡等之用」，大隊長答應照辦，學生們都很感激。

景德鎮商業發達，茶樓酒館也很多，休息兩天後，又恢復正常的活動，每日都是上午自由討論，下午軍事訓練，因爲沒有機械，所以只好徒手訓練，例如各種基本動作等，因爲大家知道，將來分赴各戰地服務時，沒有強健的身體以及各項軍事常識和技能，是無法達成任務的。

### 劇藝表演宣傳抗戰

爲着宣傳抗戰的意義，以及抗戰與建國的關係，我們每週出版壁報一次，共四張合成一大張，民衆參觀者很多，張貼于街上較熱鬧的地方，學生們撰寫「我在北平看見日軍暴行」等文章，因爲內容都是學生親身經歷的事情，文字也較通俗，並且間以圖畫表示出來，更可激發人心。

十二月二十日，我們利用晚間，表演平劇，除利用上演前的時間，作幾分鐘的「抗戰意義與我們應有的努力」宣傳工作外，並利用表演時中間休息時間，穿插些宣傳口號和標語，擴大宣傳的效果。

那天表演的劇名爲「九更天」，學生徐柏秋飾老生，他是北平人，在北平時就是平劇票友，北平中國大學學生李青蓮飾演平貴回宮的青衣，學生王珏飾演「紅鸞禧」中的老生，演來唯妙唯

尙，頗受歡迎。

景德鎮爲長江以南的江西重鎮，平日很少有機會看到平劇，地方人士希望我們多演幾天，我們因爲時局緊張關係，不能多演，但地方人士對我們頗有認識和好感，因此各項宣傳工作，更能有利的展開了。

大隊接黃副主任來信，令我們繼續前往南昌，十二月二十四日離開景德鎮，還是和以往一樣，繼續行軍前往，一共走了七、八天才到達江西的東鄉縣，先是由景德鎮出發，經兩天到達江西的樂平縣，在樂平休息一天，再經兩天而至萬年縣，在萬年縣也休息一天，由萬年縣到黃金埠，

住宿一晚，翌日再行軍到東鄉縣，到達東鄉縣城後，搭乘浙贛鐵路的火車到南昌，在東鄉因候車，曾休息兩天，在這兩天內，一方面是等候交涉火車，一方面也藉此機會，整理行裝和儀容，因爲南昌是江西省省會，是一個大都市，我們不能太過狼狽的進城去。（未完待續）

# 中外文庫 拉丁美洲見聞 隆重出版 歡迎購閱

劉昌博教授著 定價新台幣柒拾元

本書係名記者劉昌博教授精心傑作，記述訪問拉丁美洲各國見聞，幽默風趣，百彩紛陳，令人目不暇接。要目有：(一)江湖兒女的故事。(二)爪地馬拉「我的媽呀！」(三)關公在薩爾瓦多。(四)百萬美金的支票(尼加拉瓜暴富記)(五)女兒國男人逃婚(宏都拉斯見聞)(六)美人窩失眠記(哥斯達黎加的魔影)(七)巴拿馬的食肉蝶。(八)波哥大歷險記。(九)玻國男女政變情變忙。(十)一家烤肉萬家香(巴拉圭夜不閉戶)(十一)烏拉圭美人遲暮。(十二)聖保羅的僑情。(十三)海灘、足球、森巴舞。(十四)荒原上的螞蟻雄兵。(十五)委內瑞拉富甲南美。(十六)光棍總統鐵腕治國。(十七)多明尼加風情畫(十八)黑人島——海地。(十九)功夫大使載譽歸國。附錄：拉丁美洲各國土地、面積、人口、幣值，物產及貿易概況，我國駐拉丁美洲各國及拉丁美洲各國註我國使節、館址一覽，全書二十餘萬言，穿線平裝，現已出版，歡迎購閱。郵撥一四〇四四號中外雜誌社帳戶。

## 中外文庫 古典小說述評 增訂 王止峻 著

之十四 定價四十元

本書係前北平晨報記者、太原戰地日報社長、河南開封私立西北高級中學校長現任國民大會代表王止峻先生精心傑作，評述古典小說，褒善貶惡，精彩百出，要目有：兒女英雄談紅拂。明皇環妃長生殿。風流韻事綉襦記，亘古戀曲牡丹亭。蔡中郎與趙五娘。千古絕唱話西廂。紅線盜盒傳千古。楊顯之瀟湘夜語等篇。增訂再版定價台幣四十元郵撥一四〇四四號中外雜誌社帳戶。